

Prof.Dr. Adnan Tönel

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 432 444 5065](tel:+904324445065) Dahili: 24444

Fax Telefonu: [+90 0432 225 1511](tel:+9004322251511)

E-posta: adnantonel@yyu.edu.tr

Web: <https://avesis.yyu.edu.tr/adnantonel>

Posta Adresi: Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Türk Müziği Devlet Konservatuvarı, Halk Oyunları Bölümü, No:20, Bardakçı - 65090 Van Merkez/Van

Eğitim Bilgileri

Lisans, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema-Televizyon Bölümü, Türkiye 2021 - Devam Ediyor
Yüksek Lisans, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji (YI) (Tezli) (Atatürk Ün.ortak), Türkiye 2020 - 2022

Lisans, Anadolu Üniversitesi, İktisat Fakültesi, Uluslararası İlişkiler Bölümü, Türkiye 2017 - 2020

Ön Lisans, Anadolu Üniversitesi, Açıköğretim Fakültesi, Pazarlama Ve Reklamcılık Bölümü, Türkiye 2014 - 2016

Doktora, Bakü Müzik Akademisi, Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji, Azerbaycan 2004 - 2008

Yüksek Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Tiyatro Bölümü, Türkiye 1990 - 1994

Lisans, İstanbul Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Sahne Sanatları Bölümü, Türkiye 1986 - 1989

Lisans, İstanbul Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Tiyatro Bölümü, Türkiye 1983 - 1989

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Tiyatro Oyunculuğu Meslek İnsanı Sertifika Programı, Gaziantep Üniversitesi Sürekli Eğitim Merkezi, 2014

Yaptığı Tezler

Doktora, Türkiye ve Azerbaycan'da Layla ve Ninnilerin Musiki ve Edebi Özellikleri, Bakü Müzik Akademisi, Müzikoloji, Müzikoloji, 2008

Yüksek Lisans, 20. Yüzyıl Avantgarde Tiyatronun Oyunculuk Tekniği, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tiyatro Bölümü, 1994

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Halkbilimi (Folklor), Sanat, Sahne ve Görüntü Sanatları, Tiyatro, Güzel Sanatlar

Akademik Unvanlar / Gorevier

Prof.Dr., Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Türk Müziği Devlet Konservatuvarı, Türk Halk Oyunları, 2019 - Devam Ediyor

Doç.Dr., Girne Amerikan Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Müzik Öğretmenliği Bölümü, 2017 - 2019

Doç.Dr., İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2013 - 2013

Yrd.Doç.Dr., İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2010 - 2013

Öğretim Görevlisi Dr., İstanbul Arel Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, 2008 - 2009

Öğretim Görevlisi, İstanbul Teknik Üniversitesi, Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Ses Eğitimi, 2008 - 2009

Öğretim Görevlisi, Halic Üniversitesi, Konservatuvar, Tiyatro Bölümü, 2000 - 2007

Akademik İdari Deneyim

Anabilim Dalı Akademik Kurul Üyesi, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Eğitim Koordinatörü, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Türk Müziği Devlet Konservatuvarı, Türk Halk Oyunları, 2021 - Devam Ediyor

Dekan Yardımcısı, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Müzik Ve Sahne Sanatları Fakültesi, 2019 - 2021

Dekan Yardımcısı, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2013 - 2013

Bölüm Başkanı, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2010 - 2013

Bölüm Başkan Yardımcısı, Halic Üniversitesi, Konservatuvar, Tiyatro Bölümü, 2000 - 2006

Verdiği Dersler

Temel Oyunculuk Eğitimi II, Lisans, 2021 - 2022

Türk Müzik Tarihi I, Lisans, 2021 - 2022

Temel Oyunculuk Eğitimi I, Lisans, 2021 - 2022

Antropoloji, Lisans, 2019 - 2020

Yaratıcı Drama, Doktora, 2020 - 2021

DRAMA, Lisans, 2018 - 2019

DÜNYA MÜZİK KÜLTÜRLERİ I, Lisans, 2018 - 2019

HAREKET FİZYOLOJİSİ, Lisans, 2018 - 2019

TEMEL HAREKET EĞİTİMİ, Lisans, 2018 - 2019

TÜRK MÜZİK TARİHİ I, Lisans, 2018 - 2019

ANTREMAN BİLGİSİ, Lisans, 2018 - 2019

ALAN ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ BİBLİYOGRAFYA, Lisans, 2018 - 2019

ALAN ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ BİBLİYOGRAFYA, Lisans, 2018 - 2019

BATI MÜZİK TARİHİ I, Lisans, 2018 - 2019

DRAMA, Lisans, 2018 - 2019

MÜZİK VE MEDYA, Lisans, 2018 - 2019

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Dokuz Eylül Üniversitesi, Temmuz, 2022

Yarışma, Gaziantep Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi I.Sanat Makaleleri Yarışması, Gaziantep Üniversitesi, Mayıs, 2021

Akademik Kadroya Atama, Akademik Kadroya Atama, Malatya Turgut Özal Üniversitesi, Ekim, 2020

Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

I. Tiyatro Oyuncululuğu ve Gestus

Tönel A.

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Türk ve Azeri Ninnilerinde Ortak Motifler (Türk ve Azeri Ninnilerinin Edebi ve Musiki Özellikleri)**
Tönel A.
Lap Lambert Academic Publishing, Berlin, 2016
- II. **Sanatçı Refleksi, Happening ve Şiddet**
Tönel A.
Cogito (Şiddet), Özlem Solok, Editör, Yapı Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık, İstanbul, ss.363-367, 2014
- III. **Tek Başına Tiyatro**
TÖNEL A.
Kodeks Yayınevi, İstanbul, 2013
- IV. **Uzaktan Kumandalı Çocuklar**
TÖNEL A.
Hayy Kitap, İstanbul, 2007

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Salgın Sonrası Tiyatronun 'Yeni Normal'i**
Tönel A.
3.Uluslararası Eğitim İşletme Ekonomi ve Sosyal Bilimler Kongresi, Kyyiv, Ukrayna, 24 - 26 Aralık 2021, cilt.1, sa.1, ss.15-25
- II. **Sessiz Performans ve John Cage**
Tönel A., Akın B. A.
3.Uluslararası Eğitim İşletme Ekonomi ve Sosyal Bilimler Kongresi, Kyyiv, Ukrayna, 24 - 26 Aralık 2021, cilt.1, sa.1, ss.26-32
- III. **Musiki ve edebi özellikleriyle ninnilerin yakın coğrafyalardaki kullanımı.**
TÖNEL A.
Yüzüncü Yıl Üniversitesi Uluslararası Müzik Dans ve Sağlık Kongresi, Van, Türkiye, 10 - 13 Ekim 2018
- IV. **Sınıf Öğretmenliğinde Müzik Eğitimin Önemi**
TÖNEL A.
16.Uluslararası Sınıf Öğretmenliği Eğitimi Sempozyumu, Girne, Kıbrıs (Kktc), 8 - 11 Mayıs 2017, ss.1-364
- V. **Uygulayıcısının Gözünden Türkiye'de Happening Sanatı**
TÖNEL A.
Çukurova Üniversitesi 1.Uluslararası Sanat Araştırmaları Sempozyumu, Adana, Türkiye, 8 - 11 Nisan 2015, ss.15-21
- VI. **"Dünden Geleceğe Geleneksel Türk Tiyatrosu'nda Eğitimin Rolü"**
Tönel A.
İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) Kültürel ve Sosyal İşler Dairesi Başkanlığı ve Kültür A.Ş. "Dümbüllü İsmail Efendi 110 Yaşında" Kongresi, İstanbul, Türkiye, 5 - 07 Kasım 2007, cilt.1, ss.144-151
- VII. **Genel Müzik Eğitiminde Geleneksel müziklerimizden ninninin yeri ve Önemi**
TÖNEL A.
Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Müzik Eğitimi Sempozyumu, Van, Türkiye, 4 - 06 Mayıs 2005

Desteklenen Projeler

Tönel A., Diğer Özel Kurumlarca Desteklenen Proje, Bilgi Üniversitesi Gençlik Çalışmaları Birimi, Sosyal Dezavantajlı Gençlerle Tiyatro, 2007 - 2010

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Türkiye Halk Oyunları Federasyonu, Üye, 2019 - Devam Ediyor
Assitej (Uluslararası Çocuk ve Gençlik Tiyatroları Birliği), Üye, 2010 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BAP Araştırma Projesi, Atatürk Üniversitesi, Türkiye, Mayıs 2022
Sanat ve Tasarım Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2022
Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BAP Araştırma Projesi, Ege Üniversitesi, Türkiye, Şubat 2022
Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BAP Araştırma Projesi, Ege Üniversitesi, Türkiye, Ağustos 2021
Uluslararası Sanat ve sanat Eğitimi dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Temmuz 2021
Uluslararası Sanat ve Sanat Eğitimi Dergisi, Diğer Dergiler, Haziran 2021
Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Folklor Edebiyat Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2021
GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2021
SED - Sanat Eğitimi Dergisi, Diğer Dergiler, Şubat 2020
Sanat Eğitimi Dergisi, Diğer Dergiler, Şubat 2020
Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BAP Araştırma Projesi, Kocaeli Üniversitesi, Türkiye, Şubat 2020
SOBİDER (Sosyal Bilimler Dergisi), Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2016
SOBİDER (Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2016
MSGSÜ Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2011

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Tönel A., Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 2.Uluslararası Kültür Sanat ve Toplum Sempozyumu,
Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Van, Türkiye, Eylül 2022

Metrikler

Yayın: 12

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

3.Uluslararası Eğitim İşletme Ekonomi ve Sosyal Bilimler Kongresi, Davetli Konuşmacı, Kyyiv, Ukrayna, 2021
Uluslararası 3.Socrates, Eğitim İşletme Ekonomi ve Sosyal Bilimler Kongresi, Moderatör, Kyyiv, Ukrayna, 2021
Trt Erzurum Radyosu, Doğunun Sesi Programı canlı yayın konuğu, Davetli Konuşmacı, Erzurum, Türkiye, 2020
Yapı Kredi Kültür Sanat Etkinlikleri.Yönetmen Pelin Esmer, Moderatör, İstanbul, Türkiye, 2012
Yapı Kredi Kültür Sanat Etkinlikleri, Film Yönetmeni İnan Temelkuran., Moderatör, İstanbul, Türkiye, 2011
Yapı Kredi Kültür Sanat Etkinlikleri (Anadolu Medeniyetleri Araştırma Merkezi), Moderatör, İstanbul, Türkiye, 2011
Yapı Kredi Kültür Sanat Etkinlikleri (Reha Erdem Sineması), Moderatör, İstanbul, Türkiye, 2011
Yapı Kredi Kültür Sanat Etkinlikleri. Panel: Marmara Üni. Radyo TV ve Sinema Anabilim Dalı Sinema Dalı Başkanı Prof. Dr. Şükran Kuyucak Esen ile Sinema Yazarı Ağâh Özgüç, Moderatör, İstanbul, Türkiye, 2010
Bursa Belediyesi, Uğur Mumcu Kültür Merkezi Kültür Paneli:INTERNET /:/ EVİMİZDEKİ SOKAK, Panelist, Bursa, Türkiye, 2009
Tüyap Kitap Fuarı Panel Etkinlikleri."Çocukların yaşamında kitap, televizyon ve internetin yeri", Panelist, İstanbul, Türkiye, 2007

Sanat Eserleri

Tönel A., Ufo Bebek (Müzikli Çocuk Oyunu) Yazan: Adnan TÖNEL, "Prof.Dr.Server Acim"ın müziklerini, Begüm Tüzün"ün koreografisini yaptığı", Müzikli Oyun, Özgün Eser, Ekim 2008

Yayıncılık Etkinlikleri

Tönel A., Kanal E Televizyonu, Artvizyon Kültür Sanat Programı, TV Programı , 2019 - 2020
Tönel A., Kanal E Televizyonu, Kısa Sınır Tanımaz Sinema Programı, TV Programı , 1999 - 2000
Tönel A., Kanal E Televizyonu, Mozaik (Canlı Yayın) programı, TV Programı , 1999 - 2000
Tönel A., Radyo D Müzik Direktörü, Radyo Programı, 1994 - 1995
Tönel A., TRT İstanbul Radyosu Çocuk Saati Programı, Radyo Programı, 1983 - 1993

Sanatsal Etkinlik

Tönel A., İzmir Büyükşehir Belediyesi, Ege Tiyatrolar Birliği, 6.Tiyatro Kampı, " Oyunculukta Gestus" Atölyesi, Tiyatro Performansı, Ağustos 2022
Tönel A., Tiyatronun amacı nedir ?, Diğer, Mart 2022
Tönel A., Kültürel Kalkınmada Tiyatro, Diğer, Mart 2022
Tönel A., Dünyanın Ortasında Bir Yer (Yazan:Özen Yula), Tiyatro Performansı, Kasım 2019
Tönel A., W.Shakespeare, Hamlet (solo), Tiyatro Performansı, Nisan 1997
Tönel A., Kaspar (Peter Handke), Tiyatro Performansı, Kasım 1992
Tönel A., On Dakka Sonra Buffalo (Günter Grass), Tiyatro Performansı, Mart 1988

Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri

Kurumsal Tanıtım, Türkiye Radyo Televizyon Kurumu, Türkiye, Erzurum, 2020 - 2020

Akademi Dışı Deneyim

Kamu Kuruluşu, TRT Türkiye Radyo ve Televizyon Kurumu, İstanbul Televizyonu