

Dr.Öğr.Üyesi Arzu Ertaylan

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 432 444 5065](tel:+904324445065) Dahili: 22816

Fax Telefonu: [+90 432 225 1663](tel:+904322251663)

E-posta: arzuertaylan@yyu.edu.tr

Web: <https://avesis.yyu.edu.tr/arzuertaylan>

Posta Adresi: Yüzüncü Yıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema-Tv Bölümü

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Sinema-Tv , Türkiye 2002 - 2007

Yüksek Lisans, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo-Tv Ve Sinema, Türkiye 1995 - 1998

Lisans, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler Ve Tanıtı, Türkiye 1988 - 1992

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, GENÇ SOSYBİLİMCİLER BİLİMSEL PROJE YAZMA VE ÇALIŞMA EĞİTİMİ, TÜBİTAK, 2013

Yaptığı Tezler

Doktora, 1990 SONRASI TÜRK SİNEMASINDA YABANCILAŞMA OLGUSU, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sinema-Tv , 2007

Yüksek Lisans, TRT-1 VE SHOW TV TELEVİZYONLARININ ANA HABER BÜLTENLERİNDEKİ SİYASİ HABERLERİN KAMUOYU OLUŞTURMASINDAKİ ROLÜ, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Tv Ve Sinema, 1998

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sosyoloji, Kitle İletişimi ve Araçları, Radyo, Sinema ve Televizyon, Sanat

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema-Tv , 2018 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema-Tv , 2009 - 2018

Araştırma Görevlisi Dr., Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema-Tv , 2007 - 2009

Araştırma Görevlisi, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Sinema-Tv , 2002 - 2007

Araştırma Görevlisi, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema-Tv , 2002 - 2002

Akademik İdari Deneyim

Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Sinema-Tv, 2009 - 2016

Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema-Tv, 2011 - 2015

Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Sahne Sanatları -Dekor Kostüm, Sinema-Tv, 2011 - 2014

Verdiği Dersler

TÜRKİYE'DE YÖNETMEN SİNEMASI, Lisans, 2015 - 2016

GENEL SİNEMA KÜLTÜRÜ II, Lisans, 2015 - 2016

GENEL SİNEMA KÜLTÜRÜ I, Lisans, 2015 - 2016

TÜRK SİNEMA TARİHİ II, Lisans, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015

SİNEMA TARİHİ 1, Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016

TÜRK SİNEMA TARİHİ II, Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016

SİNEMA TARİHİ I, Lisans, 2014 - 2015

ÇAĞDAŞ SİNEMA 1, Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015

SİNEMA TARİHİ II, Lisans, 2012 - 2013

ÇAĞDAŞ SİNEMA II, Lisans, 2012 - 2013

SİNEMA TARİHİ 1, Lisans, 2012 - 2013

SİNEMADA TÜRLER, Lisans, 2012 - 2013

TÜRK SİNEMASI 1, Lisans, 2012 - 2013

ÇAĞDAŞ SİNEMA 1, Yüksek Lisans, 2012 - 2013

SENARYO 1, Lisans, 2012 - 2013

FİLM KURAMLARI, Lisans, 2012 - 2013

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. "YEŞİLÇAM DÖNEMİ'NDE VAN'IN SİNEMA KÜLTÜRÜ"

Ertaylan A.

TURKISH STUDIES, cilt.8, sa.8, ss.1839-1857, 2013 (SSCI İndekslerine Giren Dergi)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. İletişim Teknolojilerinin Sinema Alanına Yansıması: Sinemanın Dijitalleşmesinde Sinema Öğrencilerinin Tepki ve Beklentileri

Ertaylan A.

AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, sa.30, ss.51-74, 2018 (Hakemli Üniversite Dergisi)

II. Fromm'un Yabancılaşma Kuramı Perspektifinden Haneke Sinemasındaki Yabancılaşmış Karakterlerin Analizi: '7. Kıtı'

Ertaylan A.

ASOS JOURNAL, sa.77, ss.123-141, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

III. THE REPRESENTATIONS OF OLD AGE IN TURKISH CINEMA AFTER 1990S

Ertaylan A.

TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN ART AND COMMUNICATION, cilt.6, sa.1, ss.1-20, 2016 (ESCI İndekslerine Giren Dergi)

IV. "1990 Sonrası Türkiye Sinemasında Yaşlılık Temsilleri"

Ertaylan A.

THE TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN, ART AND COMMUNICATION, cilt.6, sa.1, ss.1-20, 2016 (Diğer

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. BİR DİRENİŞ/İSYAN BİÇİMİ OLARAK 'DELİLİK' VE 'MECZUPLUK' UN SİNEMADAKİ TEMSİLİ
Ertaylan A.
İLETİŞİMDE GÜNCEL YAKLAŞIMLAR, Tüfekçioğlu, Ö.T, Editör, Lambert Academic Publishing, Prag, ss.105-128,
2017

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. "The New Vampires of Europe: An Analysis of "Let The Right One In" (Tomas Alfredson, 2008)"
Akpınar N. Ş., Ertaylan A.
Sorbon Cross-road sempozyum, Paris, Fransa, 2 - 06 Temmuz 2012, ss.336
- II. !ATAERKİL SİSTEMİ YENİDEN ÜRETEEN MEDYA ANALİZLERİNE ELETİREL BİR BAKIŞ"
Ertaylan A.
İnönü Üniversitesi, 4.Uluslararası Bir Bilim Kategorisi Olarak 'Kadın': Edebiyat, Dil, Kültür, Sanat, Peyzaj ve Tasarım
Çalışmalarında Kadın Sempozyumu, Malatya, Türkiye, 04 Mayıs 2011, ss.680-690

Desteklenen Projeler

Çevik M., Şahmaran Can G., Güleriyüz B., Akgül R. F., Güzel E., Erbilien Yalçın Ö., Önsever K., Çakar N., Buçan N., Sönmez A., et al, Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Uluslararası Kültür/Sanat ve Toplum Sempozyumu, 2018 - 2018

Bilimsel Hakemlikler

AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2019
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2018
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2018
ASYA STUDIES, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2018

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

,"Bir Direniş Biçimi Olarak 'Delilik' ve 'Meczupluk'un Sinemadaki Temsili, Katılımcı, Praha, Çek Cumhuriyeti, 2017
"Kent İçinde Dışlanmış Bir Garip 'Mahzun' Hikayesi", Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2015
"The New Vampires of Europe: An Analysis of "Let The Right One In" (Tomas Alfredson, 2008)", Katılımcı, Paris, Fransa, 2012
"Ataerkil Sistemi Yeniden Üreten Medya Analizlerine Eleştirel Bir Bakış", Katılımcı, Malatya, Türkiye, 2011