

## Asst. Prof. Ayşegül Bekmez

### Personal Information

**Office Phone:** [+90 432 444 5065](tel:+904324445065) Extension: 23297

**Email:** [aysegulbekmez@yyu.edu.tr](mailto:aysegulbekmez@yyu.edu.tr)

**Web:** <https://avesis.yyu.edu.tr/aysegulbekmez>

**Address:** Yüzüncü Yıl Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü

### International Researcher IDs

ScholarID: T\_BVzZ4AAAAJ

ORCID: 0000-0001-6121-1045

ScopusID: 57884809600

Yoksis Researcher ID: 15482

### Education Information

Doctorate, Van Yüzüncü Yıl University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (Dr), Turkey 2017 - 2020

Postgraduate, Van Yüzüncü Yıl University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi, Turkey 2014 - 2016

### Foreign Languages

English, B1 Intermediate

### Dissertations

Doctorate, Anadolu Selçuklu Çağı Mimarisinde Moğol İstilasası Sonrası Değişim Dönüşüm Ve Süreklilik, Van Yüzüncü Yıl University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (Dr), 2020

Postgraduate, ANADOLU SELÇUKLU DÖNEMİNDE KADINLARIN MİMARİ ETKİNLİKLERİ, Van Yüzüncü Yıl University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi, 2016

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Archaeology and History of Art, Turkish-Islamic Art

### Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Van Yüzüncü Yıl University, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2021 - Continues

Research Assistant, 2013 - 2021

### Courses

Osmanlı Sanatı, Doctorate, 2020 - 2021

Osmanlı Sanatı II, Undergraduate, 2020 - 2021

Türk Sanatı Tarihi, Undergraduate, 2020 - 2021

Osmanlı Sanatı I, Undergraduate, 2020 - 2021

## Articles Published in Other Journals

- I. **ESKİ VAN'DAKİ HAPİSHANE YAPILARI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME**  
Baş G., Bekmez A.  
Sanat ve İnsan Dergisi, vol.1, no.1, pp.218-237, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Reflections on Medieval Hunting Ornamentation of a Candlestick from the Copenhagen David Collection**  
Baş G., Bekmez A.  
ART-SANAT, vol.18, pp.59-86, 2022 (ESCI)
- III. **14. YÜZYIL SİVAS'INDAN AHİLİKLE İLGİLİ BİR KESİT**  
Bekmez A.  
Dokuz Eylül Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, no.Türk Kültürünü Mayalayanlar Özel Sayısı, pp.817-841, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **VAN MOLLAKÂSİM KÖYÜ'NDE BULUNAN İSLAMİ DÖNEM MEZAR TAŞLARI**  
Bekmez A., Yelen R.  
TÜBA-KED Türkiye Bilimler Akademisi Kültür Envanteri Dergisi, no.22, pp.93-110, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Siyaset ve Sanat Bağlamında Anadolu Selçuklu Döneminde İki Kadın: Mahperi Hunat Hatun ve Melike Adile**  
Bekmez A.  
Vankulu Sosyal Araştırmalar Dergisi, no.6, pp.165-188, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Kırşehir Melik Gazi Türbesi Üzerinden Yeni Bir Değerlendirme**  
Bekmez A.  
History Studies, vol.12, no.1, pp.55-85, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Sivas'ta Siyasi Ortamın Mimariye Yansımalarına Bir Örnek: Gök Medrese-Çifte Minareli Medrese**  
Bekmez A.  
Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.1, no.1, pp.447-469, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **Ortaçağ Anadolu'sunda Sanat ve Sembolizm**  
Baş G. (Editor), Bekmez A. (Editor)  
Kriter, İstanbul, 2022
- II. **Anadolu Selçuklu Çağı Mimarisinde Moğol İstilasası Sonrası Değişim Dönüşüm ve Süreklilik**  
Bekmez A.  
Pegem Akademi, Ankara, 2022
- III. **Sözlü ve Maddi Kültürün Ortak İfade Biçimine Bir Örnek "Çarka Dönen Balıklar**  
Yelen R., Bekmez A.  
in: Ortaçağ Anadolu'sunda Sanat ve Sembolizm, Gülşen Baş,Ayşegül Bekmez, Editor, Kriter, İstanbul, pp.144-176, 2022
- IV. **Ortaçağ Türk İslam Kültüründe Ayna ve Sembolik Anlamları Üzerine Bir Değerlendirme**  
Baş G., Bekmez A.  
in: Ortaçağ Anadolu'sunda Sanat ve Sembolizm, Gülşen BAŞ,Ayşegül BEKMEZ, Editor, Kriter, İstanbul, pp.27-66, 2022
- V. **SELÇUKLU ÇAĞI ANADOLU TÜRK MİMARİSİNDE KADININ ROLÜ**  
Bekmez A.  
Kriter Yayınevi, İstanbul, 2021

- VI. **Osmanlı Kalem İşi Geleneğinde Mahalli Üslup: Eski Van Örneği**  
Bekmez A., Yelen R.  
in: 21. Yüzyılda İletişim ve Sanat, Doç. Dr. Sadık Gürbüz, Editor, Necmettin Erbakan Üniversitesi Yayınları, Konya, pp.19-49, 2021
- VII. **Selçuklu Anadolu'sunda Kadın Olmak 'Selçuki Hatun' (Hüdavend Hatun)**  
Bekmez A.  
in: Sanat Ve Kültür Tarihi Araştırmaları, Çalış E., Yelen R., Editor, Hiper Yayınları, İstanbul, pp.13-41, 2020
- VIII. **İstanbul Davut Paşa Külliyesi Haziresi ve Mezar Taşları**  
Baş G., Bekmez A., Ebiri G., Gül M., Yelen R.  
Hiper Yayın, İstanbul, 2019

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Eski Van'da Batılılaşma Dönemi Kent Dokusu Üzerine Gözlemler**  
Baş G., Bekmez A.  
26. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Mersin, Turkey, 19 - 22 October 2022, pp.1-2
- II. **ESKİ VAN'DAKİ HAPİSHANE YAPILARI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME**  
Baş G., Bekmez A.  
2. Uluslararası Kültür Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Turkey, 28 - 30 September 2022, pp.62
- III. **14. Yüzyıl Sivas'ından Ahilikle İlgili Bir Kesit**  
Bekmez A.  
, Türk Kültür Mirasını Mayalayanlar: Yunus Emre, Hacı Bektaş Veli, Ahi Evran Kongresi, İzmir, Turkey, 30 September - 01 October 2021
- IV. **OSMANLI KALEM İŞİ GELENEĞİNDE MAHALLİ ÜSLUP ESKİ VAN ÖRNEĞİ**  
Bekmez A., Yelen R.  
1. ULUSLARARASI KONYA SANAT SEMPOZYUMU "SANATTA İLETİSİM", Konya, Turkey, 5 - 07 November 2020, pp.145-147
- V. **SOSYAL TARİH KAYNAĞI OLARAK MEZAR TAŞLARI BİR MAHALLE HAZİRESİ ÜZERİNDEN DEĞERLENDİRME**  
Bekmez A.  
AKDENİZ ZİRVESİ 3. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Girne, Cyprus (Kktc), 17 - 18 October 2020, pp.29
- VI. **MANİSA'DAKİ OSMANLI DÖNEMİ SIBYAN MEKTEPLERİNE İŞLEV VE MİMARİ EKSENLİ BİR BAKIŞ**  
Eriş Kızgın E., Bekmez A.  
AKDENİZ ZİRVESİ 3. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Girne, Cyprus (Kktc), 17 - 18 October 2020, pp.35
- VII. **ORTAÇAĞ ANADOLU'SUNDA KADIN OLMAK 'SELÇUKI HATUN'**  
Bekmez A.  
International Conference on Contemporary Women's Studies, İstanbul, Turkey, 7 - 08 March 2019, vol.1, no.1, pp.47
- VIII. **"Sivas'ta Siyasi Ortamin Mimariye Yansımalarına Bir Örnek: Gök Medrese-Çifte Minareli Medrese "**  
Bekmez A.  
, I.Uluslararası Türk Kültür Dünyası Sempozyumu, Dubravnik, Croatia, 24 - 28 September 2017, vol.1, no.1, pp.55
- IX. **Kayseri Döner Kümbet: Tarihi-Banisi-Türk Sanatındaki Yeri**  
Bekmez A.  
6. Türkiye Lisansüstü Çalışmalar Kongresi, Muş, Turkey, 10 - 12 May 2017, vol.III, pp.101-116

## Supported Projects

Baş G., GÜL M., Bekmez A., Yelen R., Project Supported by Higher Education Institutions, Anadolu'da Ortaçağ Türk Mimarisinin Sıradışı Örneği Van Ulu Camii Ve Süslemeleri, 2019 - 2021

Yılmaz G., Bekmez A., Biber H., Çavuşoğlu R., Koçlar B., Karaca Y., Çalış E., Kılıç S., POLAT E., Baş G., et al., Project Supported by Higher Education Institutions, Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Lisansüstü Kültürel Miras ve Müzecilik Öğrenci Sempozyumu, 2019 - 2019

Baş G., Bekmez A., Yelen R., GÜL M., EBİRİ G., Project Supported by Higher Education Institutions, İstanbul Davut Paşa Külliyesi Haziresi'ndeki Mezar Taşları, 2015 - 2018

## Metrics

Publication: 24

H-Index (WoS): 1