

## Prof. Bülent Cercis Tanrıtanır

### Personal Information

Office Phone: [+90 432 444 5065](tel:+904324445065) Extension: 23462

Office Phone: [+90 432 224 1051](tel:+904322241051) Extension: 23463

Fax Phone: [+90 432 251 188](tel:+90432251188)

Email: [btanritanir@yyu.edu.tr](mailto:btanritanir@yyu.edu.tr)

Web: <https://avesis.yyu.edu.tr/btanritanir>

Address: Yüzüncü Yıl Üni. Edebiyat Fak. İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-3276-7922

Yoksis Researcher ID: 13059

### Education Information

Doctorate, Van Yüzüncü Yıl University, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, Turkey 1996 - 1999

Postgraduate, Anadolu University, Faculty Of Education, Department Of Foreign Language Education, Turkey 1987 - 1990

Undergraduate, Ataturk University, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi, Turkey 1981 - 1985

### Foreign Languages

French, B2 Upper Intermediate

### Certificates, Courses and Trainings

Education Management and Planning, BİR LİSAN BİR İNSAN, VAN ESNAF VE SANATKAR ODALARI BİRLİĞİ, 2019

Foreign Language, YÜZÜNCÜ YIL ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ELEMANLARININ İNGİLİZCEYE DAYALI ARAŞTIRMA ALTYAPI GELİŞTİRİLMESİ PROJESİ, YÜSEM, 2016

### Dissertations

Doctorate, İlk Amerikan Romanlarında Etik ve Ahlaki Kaygular, Van Yüzüncü Yıl University, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 1999

Postgraduate, A Study on the Application of Threshold Level in View of the School Infra-structure and Teacher Opinions in Van, Anadolu University, Faculty Of Education, Department Of Foreign Language Education, 1990

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Philology, Western Languages and Literatures, American Culture and Literature

### Academic Titles / Tasks

Professor, Van Yüzüncü Yil University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 1987 - Continues

## Academic and Administrative Experience

Bölüm Kalite Komisyonu Üyesi, Van Yüzüncü Yil University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2020 - Continues

Van Yüzüncü Yil University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2018 - Continues

Van Yüzüncü Yil University, Rektörlük Eğitim Komisyonu, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2018 - Continues

Van Yüzüncü Yil University, Edebiyat Fakültesi Kalite Komisyonu, İngiliz Dili Ve Edebiyatı , 2017 - Continues

Van Yüzüncü Yil University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2017 - Continues

Bölüm Kalite Komisyonu Üyesi, Van Yüzüncü Yil University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2017 - Continues

Van Yüzüncü Yil University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2017 - Continues

Van Yüzüncü Yil University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2016 - Continues

Van Yüzüncü Yil University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2016 - Continues

Van Yüzüncü Yil University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2016 - Continues

Van Yüzüncü Yil University, Rektörlük, İngiliz Dili Ve Edebiyatı , 2016 - Continues

Van Yüzüncü Yil University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2016 - Continues

Rektörlük Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Van Yüzüncü Yil University, Rektörlük, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2015 - Continues

BAP Subcommittee Member, Van Yüzüncü Yil University, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2015 - Continues

## Courses

AMERİKAN ROMANI I (İKİNCİ ÖĞRETİM), Undergraduate, 2018 - 2019

Mezuniyet Çalışması I, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018

AMERİKAN ROMANI I, Undergraduate, 2018 - 2019, 2014 - 2015

MEZUNİYET ÇALIŞMASI I (İKİNCİ ÖĞRETİM), Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018

EKO KURGU I, Postgraduate, 2018 - 2019

AMERİKAN EDEBİYAT TARİHİ I, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018

JEWISH FICTION I, Postgraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018

EKO KURGU I, Postgraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018

AMERİKAN EDEBİYAT TARİHİ I (İKİNCİ ÖĞRETİM), Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018

ÇEVİRİ V (İKİNCİ ÖĞRETİM), Undergraduate, 2018 - 2019

ÇEVİRİ III (İKİNCİ ÖĞRETİM), Undergraduate, 2017 - 2018

ÇAĞDAŞ AMERİKAN ROMANINDAN SEÇMELER II, Postgraduate, 2016 - 2017

AMERİKAN EDEBİYAT TARİHİ II (İKİNCİ ÖĞRETİM), Undergraduate, 2016 - 2017

AMERİKAN EDEBİYAT TARİHİ II, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016

UZMANLIK ALAN DERSİ, Postgraduate, 2017 - 2018

UZMANLIK ALAN DERSİ, Postgraduate, 2017 - 2018

ÇEVİRİ IV (İKİNCİ ÖĞRETİM), Undergraduate, 2016 - 2017

AMERİKAN ROMANI I (İKİNCİ ÖĞRETİM), Undergraduate, 2016 - 2017

JEWISH FICTION II, Undergraduate, 2016 - 2017

EKO KURGU I, Postgraduate, 2016 - 2017

AMERİKAN ROMANI II, Undergraduate, 2015 - 2016

18-19. YÜZYIL AMERİKAN ROMANI II, Postgraduate, 2015 - 2016

ÇAĞDAŞ AMERİKAN ROMANINDAN SEÇMELER I, Postgraduate, 2016 - 2017

ÇEVİRİ VII, Undergraduate, 2015 - 2016

18-19. YÜZYIL AMERIKAN ROMANI I, Postgraduate, 2015 - 2016  
ÇAGDAS AMERIKAN ROMANINDAN SEÇMELEK II, Postgraduate, 2015 - 2016  
ÇEVİRİ VIII, Undergraduate, 2014 - 2015  
ÇEVİRİ I, Undergraduate, 2014 - 2015  
AMERIKAN EDEBİYATI TARİHİ I, Undergraduate, 2013 - 2014

## Advising Theses

Tanrıtanır B. C., Neverlands or futurelands: Speculative fiction of Ursula K. Le Guin and J. G. Ballard, Postgraduate, A.SİDER(Student), 2021

Tanrıtanır B. C., An ecopsychological view of Jack London's The Call of the Wild and White Fang with Cengiz Aytmatov's White Ship and The Dreams of the Female Wolf, Postgraduate, B.TURAN(Student), 2021

Tanrıtanır B. C., Impact of interrelation of ecology and dystopia on fictionalization process: The windup girl and the water knife by Paolo Bacigalupi, and the drowned world and the drought by J. G. Ballard, Postgraduate, F.KARAMAN(Student), 2020

Tanrıtanır B. C., John Brunner'in The Sheep Look Up, Stand on Zanzibar, The Jagged Orbit romanlarında kirliliğin etkileri, Postgraduate, H.ALDUGHAIM(Student), 2020

Tanrıtanır B. C., CULTURAL CLASH IN THE JOY LUCK CLUB AND THE KITCHEN GOD'S WIFE BYAMY TAN AND THE HOUSE ON MANGO STREET AND WOMEN HOLLERING CREEK BY SANDRA CISNEROS, Postgraduate, J.AHMED(Student), 2019

Tanrıtanır B. C., HYBRIDITY AND IDENTITY CRISES IN RANDA JARRAR'S A MAP OF HOME AND HIM,ME, MUHAMMAD ALI AND ELIF SHAFAK'S HONOR AND THE FORTY RULES OF LOVE, Postgraduate, S.KHANSA(Student), 2019

Tanrıtanır B. C., EKO ELEŞTİRİ: EDEBİYATIN FİZİKSEL ÇEVREYLE İLİŞKİSİNİN BARBARA KINGSOLVER'İN BEREKETLİ YAZ VE UÇUŞ DAVRANIŞI İLE UPTON SINCLAIR'İN PETROL VE ŞİKAGO MEZBAHALARI ADLI ESERLERİNDE İNCELENMESİ, Postgraduate, R.GÜL(Student), 2019

Tanrıtanır B. C., 49 NUMARALI PARÇANIN NİDASI: PARANOYAK BELİRSİZLİK İÇİNDE HAKİKAT ARAYIŞI, Postgraduate, M.IKBAL(Student), 2019

Tanrıtanır B. C., ETHNIC IDENTITY AND FOOD CULTURE IN ASIAN AMERICAN FICTION, Postgraduate, S.ABDALLA(Student), 2019

Tanrıtanır B. C., SPIRITUAL SPACE IN JOHN UPDIKE'S RABBIT RUN AND RABBIT AT REST, AND T.S. ELIOT'S THE WASTE LAND, AND MURDER IN THE CATHEDRAL, Postgraduate, K.RASOO(Student), 2018

Tanrıtanır B. C., ABSURDITY IN KURT VONNEGUT'S SLAUGHTERHOUSE-FIVE AND THESIRENS OF TITAN, AND ALBERT CAMUS' THE STRANGER AND THEPLAGE, Postgraduate, S.A(Student), 2018

Tanrıtanır B. C., TECHNO-POLITICAL PARANOIA IN GEORGE ORWELL'S ANIMAL FARM,NINETEEN EIGHTY-FOUR AND THOMAS PYNCHON'S THE CRYING OF LOT49, GRAVITY'S RAINBOW, Postgraduate, S.QUADİR(Student), 2018

Tanrıtanır B. C., RACIAL SEGREGATION AND OPENING CHAINS OF YOUSEF KOMUNYAKAA'S DIRN CAI DAU, NEON VERNECULAR: NEW AND SELECTED POEMS AND RALPH ELLISON'S INVISIBLE MAN AND FLYING HOME, Postgraduate, B.NAFİ(Student), 2017

Tanrıtanır B. C., THE INTEGRATION OF HISTORY AND FICTION IN TERMS OF ANTI-WAR-ISM IN ERNEST HEMINGWAY'S FOR WHOM THE BELL TOLLS, STEPHEN CRANE'S THE RED BADGE OF COURAGE, KURT VONNEGUT'S CAT'S CRADLE, NORMAN MAILER'S THE NAKED AND THE DEAD, Postgraduate, K.UZUN(Student), 2017

Tanrıtanır B. C., RACE AND GENDER INTERACTION SHAPING LIFE EXPERIENCES IN JUDITH ORTIZ COFER'S SILENT DANCING AND THE LINE OF THE SUN, Postgraduate, D.BİNGÖL(Student), 2016

Tanrıtanır B. C., TRUE LOVE IN THE BROKEN WINGS AND ROSA AL-HANI OF KAHLIL GIBRAN, Postgraduate, M.ASLAN(Student), 2016

Tanrıtanır B. C., MEN, WOMEN AND LANGUAGE: THE PHASE OF EXISTENCE IN SANDRA CISNEROS'SCAMELO, THE HOUSE ON MANGO STREET AND WOMEN HOLLERING CREEK AND OTHER STORIES, Postgraduate, E.GÜLÜŞTÜR(Student), 2014

Tanrıtanır B. C., THE EFFECTS OF THE WHITE MAN'S ARRIVAL ON LOUISE ERDRICH'S CHARACTERS, Postgraduate, S.YEŞİLÇİNAR(Student), 2013

Tanritanır B. C., MOTHER-DAUGHTER BONDS AND DOMESTIC VIOLENCE IN TERMS OF FEMINISTIC APPROACH IN AMY TAN AND DOROTHY ALLISON, Postgraduate, F.KOYUNCU(Student), 2013

Tanritanır B. C., THE SUFFERS OF BLACK WOMEN IN ALICE WALKER'S THE COLOR PURPLE AND MERIDIAN AND TONI MORRISON'S BELOVED AND THE BLUEST EYE, Postgraduate, Y.AYDEMİR(Student), 2011

Tanritanır B. C., WOMEN EFFLORESCE IN BHARATI MUKHERJEE'S NOVELS AND SHORT STORIES, Doctorate, F.KALAY(Student), 2011

Tanritanır B. C., COMPLICATED MOOD OR PSYCHOLOGY OF AMERICAN ELITE IN HENRY JAMES AND EDITH WHARTON, Postgraduate, D.ÜNAL(Student), 2010

Tanritanır B. C., THEODORE DREISER'IN SISTER CARRIE, AN AMERICAN TRAGEDY, JENNIE GERHARDT VE THE FINANCIER ADLI ROMANLARINDA ŞEHİR KAVRAMI, Postgraduate, Y.EYLEM(Student), 2009

Tanritanır B. C., JACK LONDON'IN YAPITLARINDA KOŞULLARA EN UYGUN OLANIN HAYATTA KALMASI, Postgraduate, P.KARAKUZ(Student), 2008

Tanritanır B. C., JOHN STEINBECK'IN THE GRAPES OF WRATH, OF MICE AND MEN, THE PEARL, TORTILLA FLAT VE CANNERY ROW ADLI YAPITLARINDA YOKSULLUK, Postgraduate, E.AYAZ(Student), 2008

## Jury Memberships

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Van Yüzüncü Yil University, May, 2021

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Van Yüzüncü Yil University, May, 2021

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Van Yüzüncü Yil University, October, 2020

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Van Yüzüncü Yil University, March, 2020

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Van Yüzüncü Yil University, March, 2020

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Yardımcı Doçentlik Dil Jürisi, Nevşehir Üniversitesi, December, 2018

Doctorate, Tez Savunma Jürisi, Atatürk Üniversitesi, January, 2018

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Yardımcı Doçentlik Dil Jürisi, Yüzüncü Yil Üniversitesi, December, 2017

Academic Staff Examination, Yardımcı Doçentlik Dil Jürisi, Yüzüncü Yil Üniversitesi, December, 2017

Academic Staff Examination, Yardımcı Doçentlik Dil Jürisi, Yüzüncü Yil Üniversitesi, December, 2017

Academic Staff Examination, Yardımcı Doçentliğe Atanma, Yüzüncü Yil Üniversitesi Mühendislik Fakültesi, November, 2017

Academic Staff Examination, Yardımcı Doçentliğe Atanma, Yüzüncü Yil Üniversitesi Diş Hekimliği Fakültesi, November, 2017

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Yardımcı Doçentlik Atama, Atatürk Üniversitesi, October, 2017

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Yardımcı Doçentlik Atama, Atatürk Üniversitesi, September, 2017

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Yardımcı Doçentliğe Atanma Raporu, Yüzüncü Yil Üniversitesi Eğitim Fakültesi, May, 2017

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Yardımcı Doçentliğe Atanma, Yüzüncü Yil Üniversitesi Diş Hekimliği Fakültesi, May, 2017

Doctoral Examination, Doktora Yeterlik, Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, March, 2017

Doctoral Examination, Doktora Yeterlik, Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, March, 2017

Doctoral Examination, Doktora Yeterlik, Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, March, 2017

Post Graduate, Tez Savunma Jürisi, Yüzüncü Yil Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, February, 2017

Post Graduate, Yüksek Lisans Tez Savunması, Yüzüncü Yil Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, February, 2017

Doctorate, Tez Savunma Jürisi, Atatürk Üniversitesi, January, 2017

Doctorate, Tez Savunma Jürisi, Atatürk Üniversitesi, January, 2017

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Yardımcı Doçentliğe yeniden Atama Jürisi, Bingöl üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi, November, 2016

Post Graduate, Post Graduate, Bingöl Üniversitesi, June, 2016  
Post Graduate, Post Graduate, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, May, 2016  
Post Graduate, Tez Savunma Jürisi, Bingöl Üniversitesi, February, 2016  
Post Graduate, Tez Savunma Jürisi, Bingöl Üniversitesi, February, 2016  
Post Graduate, Post Graduate, Atatürk Üniversitesi, October, 2015  
Doctorate, Doctorate, Atatürk Üniversitesi, October, 2015  
Doctorate, Doctorate, Atatürk Üniversitesi, October, 2015

## Articles Published in Other Journals

- I. **THE NOMADIC LIFE IN SUNSET PARK BY PAUL AUSTER**  
TANRITANIR B. C., KIRMIZIELMAOĞLU H.  
Journal of International Social Research, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Sexism in Meridian by Alice Walker and So Far from God by Ana Castillo**  
AVCI B., TANRITANIR B. C.  
IJLET, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **SHERMAN ALEXIE’NİN MASKELİ SÜVARI VE TONTO CENNETTE YUMRUKLAŞIR VE ORHAN PAMUK’UN KIRMIZI SAÇLI KADIN ESERLERİNDE BABA- OĞUL İLİŞKİSİ**  
TANRITANIR B. C.  
Folklor / Edebiyat, 2020 (Scopus)
- IV. **Keeping a Culture Alive: Some Religious Rituals, Legends and Symbols of Indigenous Peoples of America in House Made of Dawn**  
ÜNEY M., TANRITANIR B. C.  
Journal of International Social Research, vol.13, no.73, pp.200-208, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **PATRIARCHAL RESTRICTIONS IN SNOW FLOWER AND THE SECRET FAN BY LISA SEE**  
TANRITANIR B. C., Avci B.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Love in the Times of Hatred: Miscegenation in The Known World by Edward P. Jones and Sing, Unburied, Sing by Jesmyn Ward**  
ÜNEY M., TANRITANIR B. C.  
International Journal of Languages Education, vol.8, no.3, pp.249-265, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **THE MALE IDENTITY AND MASCULINITY THROUGH GENDER ROLES IN COLD MOUNTAIN BY CHARLES FRAZIER AND IN THE BRIEF WONDROUS LIFE OF OSCAR WAO BY JUNOT DIAZ**  
Tanrıtanır B. C.  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, no.23, pp.1863-1871, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **AFRICAN CULTURE AND COLONIAL EXPLOITATION IN CHINUA ACHEBE’S THINGS FALL APART**  
Tanrıtanır B. C.  
İjlet, vol.7, pp.197-201, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **MERCY AND HOPE IN CORMAC MCCARTHY’S THE ROAD**  
Tanrıtanır B. C.  
JASSS, no.75, pp.163-170, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **A COWARD HERO IN STEPHEN CRANE’S THE RED BADGE OF COURAGE**  
Tanrıtanır B. C.  
Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, no.44, pp.53-61, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **GERTRUDE STEIN’İN ÜÇ YASAMI’NİN SANATÇI OLARAK ATIPIK YAPISI**  
Tanrıtanır B. C.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.12, pp.194-199, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **SISTERHOOD AS A BRIDGE BETWEEN TWO LIVES IN COLD MOUNTAIN BY CHARLES FRAZIER**  
Tanrıtanır B. C., Karaman F.

- Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.28, pp.104-110, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **LOUISE ERDRICH'İN THE BINGO PALACE VE THE PAINTED DRUM ADLI ESERLERİ İLE SHERMAN ALEXIE'NİN THE LONE RANGER AND TONTO FITFIGHT IN HEAVEN ADLI ESERİNDE ASİMİLE EDİLMİŞ KIZILDERİLİ YAŞAMLARI**  
Tanrıtanır B. C., Takva S.  
Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, no.42, pp.21-34, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **THE CONCEPT OF ILLUSIONARY LONDON PORTRAYED IN SAM SELVON'S LONELY LONDONERS**  
Tanrıtanır B. C., Takva S.  
Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, no.41, pp.21-30, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **SAM SELVON'UN YALNIZ LONDRALILAR ESERİNDE YANSITILAN ALDATICI LONDRA KAVRAMI**  
TANRITANIR B. C., TAKVA S.  
THE JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES INSTITUTE, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **THE CONCEPT OF GENDER IDENTITY IN MIDDLESEX AND THE VIRGIN SUICIDE BY JEFFREY EUGENIDES**  
Tanrıtanır B. C., ADL L.  
Jasss, no.70, pp.153-161, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **THE POWER OF ADOLESCENCE IN THE FAULT IN OUR STARS AND MIDDLESEX BY JOHNGREEN AND JEFFREY EUGENIDES**  
Tanrıtanır B. C., ADİL L.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, no.70, pp.153-161, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **THE ILLUSTRATED UTOPIAN SOCIETY IN THE ROAD AND THE POSTMAN BY DAVID BRIN AND CORMAC MCCARTHY**  
Tanrıtanır B. C., Adil L.  
İjlet, no.2, pp.72-78, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **SEARCHING IDENTITY IN THE REMAINS OF THE DAY AND A PALE VIEW OF HILLS BY KAZUO ISHIGURO**  
Tanrıtanır B. C., Karaman F.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi / The Journal of International Social Research, no.56, pp.91-94, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XX. **TRANSFORMING INTO "NOTHING" ON A PSYCHOLOGICAL LEVEL IN; THE SHAWL BY CYNTHIA OZICK AND METAMORPHOSIS BY FRANZ KAFKA**  
Tanrıtanır B. C., Karaman F.  
Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, no.68, pp.62-68, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **A PARALLEL DESTRUCTION CAUSED BY MANKIND: SUFFERS OF HUMAN AND NATURE THROUGH THE STORY OF ETSUKO**  
Tanrıtanır B. C., Karaman F.  
İjlet, vol.6, pp.97-102, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XXII. **DISHONESTY AND THE COST OF PLAYING WITH OTHERS' FEELINGS IN ANTHONY TROLLOPE'S THE WAY WE LIVE NOW**  
Tanrıtanır B. C.  
FOLKLOR/EDEBİYAT, no.92, pp.55-62, 2018 (Scopus)
- XXIII. **LOYALTY IN CORMAC MCCARTHY'S THE ROAD AND ALL THE PRETTY HORSES**  
Tanrıtanır B. C., Takva S.  
Çankırı Karatay Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.8, no.2, pp.1-11, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIV. **DIASPORIC TRAUMA OR TRAUMATIC DIASPORA?: THE NAMESAKE BY JHUMPA LAHIRI RECONSIDERED**  
Tanrıtanır B. C.  
JASSS, vol.6, no.59, pp.103-112, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XXV. **FEMALE SOLIDARITY IN ALICE WALKER'S THE COLOR PURPLE - ALICE WALKER'İN RENKLERDEN MORU ROMANINDAKİ KADIN DAYANIŞMASI**  
Tanrıtanır B. C., Takva S.

- JASSS, vol.8, no.61, pp.117-123, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVI. **POVERTY AND UNFULFILLED MOTHERHOOD IN ALICE WALKER'S NOVELS THE COLOR PURPLE AND MERIDIAN**  
Tanrıtanır B. C., Takva S.  
TURKISH STUDIES, vol.12, no.22, pp.723-732, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVII. **MORALITY AND MEMORY IN ADOR AND LOLITA BY VLADIMIR NABOKOV**  
Tanrıtanır B. C.  
Akademik Bakış, no.61, pp.689-695, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVIII. **GABRIEL GARCIA MÁRQUEZ IN KIRMIZI PAZARTESI ROMANIYLA LATİFE TEKİN'İN SEVGİLİ ARSIZ ÖLÜM ROMANINDA BÜYÜLÜ GERÇEKÇİLİK**  
Tanrıtanır B. C., Çalışkan M.  
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.26, no.1, pp.302-316, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIX. **STRUGGLE FOR AN IDENTITY IN AMY TAN S THE JOY LUCK CLUB**  
Tanrıtanır B. C., Görürüm G.  
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, vol.10, no.48, pp.123-128, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XXX. **FEMALE SOLIDARITY IN ALICE WALKER'S THE COLOR PURPLE**  
TANRITANIR B. C., TAKVA S.  
THE JOURNAL OF ACADEMIC SOCIAL SCIENCE STUDIES, vol.8, pp.117-123, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXI. **POVERTY AND UNFULFILLED MOTHERHOOD IN ALICE WALKER'S NOVELS THE COLOR PURPLE AND MERIDIAN**  
TANRITANIR B. C., TAKVA S.  
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, vol.12, no. Volume 12 Issue 22, pp.723-732, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXII. **SHERWOOD ANDERSON UN WINESBURG OHIO, DEATH IN THE WOODS, BROTHER DEATH VE BROTHERS'INDA UMUDUN ÖLÜMÜ**  
Tanrıtanır B. C., Yağızal Ö.  
Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.1, no.35, pp.35-45, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXIII. **KHALİL GIBRAN AND HIS ROLE IN THE DEVELOPMENT OF ARAB AMERICAN LITERATURE**  
Tanrıtanır B. C., Aslan M.  
Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, no.32, pp.45-48, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXIV. **KAHLİL GIBRAN AND HIS ROLE IN THE DEVELOPMENT OF ARAB AMERICAN LITERATURE**  
Aslan M., Tanrıtanır B. C.  
Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, no.33, pp.113-123, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXV. **OPRESSOR. OPPRESSED AND GABRIEL GARCIA MARQUEZ**  
Tanrıtanır B. C., ÇALIŞKAN M.  
ULUSLARARASI SOSYAL ARAŞTIRMALAR DERGİSİ, vol.9, pp.214-218, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXVI. **FIFTY-ONE YEARS OF PATIENCE AS A VIRTUE IN FLORENTINO ARIZA: LOVE IN THE TIME OF CHOLERA**  
Tanrıtanır B. C., ÇALIŞKAN M.  
JASSS, no.48, pp.47-57, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXVII. **HALİL CİBRAN'IN 'ERMİŞ' ADLI ESERİNDE PANTEİZM ALGISI**  
Tanrıtanır B. C., ASLAN M.  
JASSS, no.46, pp.13-20, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXVIII. **WAY TO SELF IDENTITY EXAMPLES FROM AFRICAN AMERICAN CULTURAL WRITINGS ON PROBLEMS OF INTEGRATION**  
Beşe A., Tanrıtanır B. C.  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, vol.20, no.1, pp.45-54, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXIX. **NATHANIEL HAWTHORNE'UN KIZIL DAMGA VE MEHMET RAUF'UN EYLÜL ADLI ROMANLARINDA AMERİKA'DAN TÜRKİYE'YE YASAK AŞKIN ATEŞİ**  
Tanrıtanır B. C., Çalışkan M.

TURKISH STUDIES, no.11, pp.813-821, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

- XL. **THE USE OF CAMERA-EYE TECHNIQUE IN THREE SOLDIERS AND MANHATTAN TRANSFER**  
Tanrıtanır B. C.  
ULUSLARARASI SOSYAL ARAŞTIRMALAR DERGİSİ, vol.9, no.42, pp.376-381, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XLI. **HENRİ BERGSON'UN SÜRE FELSEFESİNİN WILLIAM FAULKNER VE AHMET HAMDİ TANPINAR'DA YANSIMALARI**  
Tanrıtanır B. C., TÜTAK B.  
JASSS, no.40, pp.33-44, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XLII. **J.D. SALINGER'İN ÇAVDAR TARLASINDA ÇOCUKLAR VE CEMİL KAVUKÇU'NUN GAMBA ADLI ROMANLARININ YABANCILAŞMA KAVRAMI EKSENİNDE İNCELENMESİ**  
Tanrıtanır B. C., TÜTAK B.  
JASSS, no.38, pp.19-35, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XLIII. **AMY TAN'İN TALİH KUŞU ROMANINDA KADIN EKSENİNDE GÖRÜLEN KÜLTÜREL ÇATIŞMALAR**  
Tanrıtanır B. C., TÜTAK B.  
JASSS, no.36, pp.9-18, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XLIV. **BAY HIÇKİMSE WILHELM'İN ŞÖHRET YOLUNDA BİRİKEN TOZLARI: KISKANÇ ZAMANIN ALIP GÖTÜRDÜKLERİ VE GÜNÜN BİRİKEN YAŞLARI**  
Tanrıtanır B. C., ALAN E.  
JASSS, no.35, pp.301-305, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XLV. **LOUISE ERDRICH'S CONSCIOUSNESS ABOUT THE ARRIVAL OF THE WHITE MAN**  
SABAHATTİN Y., Tanrıtanır B. C.  
JASSS, no.26, pp.497-505, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XLVI. **MOTHER-DAUGHTER BONDS (MOTHERHOOD) IN AMY TAN'S NOVELS THE KITCHEN GOD'S WIFE AND THE JOY LUCK CLUB AND IN DOROTHY ALLISON'S NOVELS BASTARD OUT OF CAROLINA AND CAVEDWELLER**  
Tanrıtanır B. C., CANIŞ F. K.  
JOURNAL OF HISTORY SCHOOL, pp.235-245, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XLVII. **TONI MORRISON'UN CENNET'İNDE CADİ AVI**  
Tanrıtanır B. C., Uzun K.  
TURKISH STUDIES, vol.9, no.8, pp.813-821, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XLVIII. **INTOLERANCE TO MINORITIES AND ANTI-GAY VIOLENCE IN PERCIVAL EVERETT'S WOUNDED**  
Depci A., Tanrıtanır B. C.  
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, vol.7, no.30, pp.61-68, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XLIX. **SANDRA CISNEROS'UN "CAMELO", "THE HOUSE ON MANGO STREET" VE "THE WOMAN HOLLERING CREEK AND OTHER STORIES" ADLI ESERLERİNDE ERKEĞİN GÜCÜNÜN YANSIMASI**  
EROL G., Tanrıtanır B. C.  
JOURNAL OF HISTORY SCHOOL, pp.725-743, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- L. **SELF REFLECTION IN CONVEX LENS IN LITTLE EXPRESSIONLESS ANIMALS BY DAVID FOSTER WALLACE**  
DEPCI A., Tanrıtanır B. C.  
Journal of History School, pp.325-338, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- LI. **TRIPLE OPPRESSION ON WOMEN IN TONI MORRISON'S TAR BABY AND THE BLUEST EYE**  
Depci A., Tanrıtanır B. C.  
JASSS, vol.6, pp.329-350, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- LII. **IDENTITY ERASURE IN PERCIVAL EVERETT'S ERASURE AND I AM NOT SIDNEY POITIER**  
Depçi A., Tanrıtanır B. C.  
The Journal of Academic Social Science Studies, vol.6, pp.329-350, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- LIII. **A PHOBIA IN EXISTENCE AND ABSENCE: "THE MEANING OF MEANINGLESSNESS WITH EXPECTANT AND EXPECTED, THE STRUGGLES OF UN-DEAD BELOVED"**  
ALAN E., Tanrıtanır B. C.  
JASSS, no.32, pp.421-427, 2013 (Peer-Reviewed Journal)



- LIV. **THE SUFFERS OF BLACK WOMEN IN ALICE WALKER'S NOVELS, THE COLOR PURPLE AND MERIDIAN AND TONI MORRISON'S NOVELS, BELOVED AND THE BLUEST EYE**  
Tanrıtanır B. C., Aydemir Y.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.23, pp.437-444, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- LV. **SELF WITH THOUSAND MASKS IN PAUL AUSTER'S NEW YORK TRILOGY**  
Tanrıtanır B. C.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.23, pp.429-436, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- LVI. **DORIS LESSING'IN THE GOLDEN NOTEBOOK VE ALICE WALKER'IN THE COLOR PURPLE ADLI ROMANLARINDA KADININ SESİNİN MEKTUP FORMUYLA AKTARILMASI**  
Boynukara H., Tanrıtanır B. C.  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, vol.15, pp.279-298, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- LVII. **THE WAY TO FREEDOM IN HARRIET ANN JACOBS'S INCIDENTS IN THE LIFE OF A SLAVE GIRL**  
Tanrıtanır B. C., Yıldız F.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.4, no.17, pp.160-165, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- LVIII. **MEENA ALEXANDER'IN FAULT LINES'I İLE BHARATI MUKHERJEE'NIN DESIRABLE DAUGHTERS'INDA KADINA DAİR KÜLTÜREL KODLAR**  
Tanrıtanır B. C., Yıldız F.  
GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, vol.10, no.1, pp.281-291, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- LIX. **HENDERSON THE RAIN KING: RESOLVING EXISTENTIAL DESPAIR WITH THEIST EXISTENTIAL PHILOSOPHY**  
Tanrıtanır B. C., Akşak Ö.  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, vol.14, pp.1-10, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- LX. **İKİ GÖNÜLLÜ VATANSIZ YAZARIN AMERİKALI KİMLİKLERİ: F. SCOTT FITZGERALD VE EARNEST HEMINGWAY**  
Tanrıtanır B. C.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.3, no.14, pp.489-496, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- LXI. **BHARATI MUKHERJEE'S WOMEN IN DESIRABLE DAUGHTERS**  
Tanrıtanır B. C., Yıldız F.  
Yüzüncü Yıl Üniversitesi, no.19, pp.126-134, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- LXII. **THE WOMAN WARRIOR'DA YEMEK KÜLTÜRÜ VE KADIN**  
Tanrıtanır B. C.  
PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, vol.7, no.7, pp.15-19, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- LXIII. **SELF-DISCOVERY JOURNEY OF WOMEN: RICHARD WRIGHT'S BLACK BOY**  
Boynukara H., Tanrıtanır B. C.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.3.10, pp.16-20, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- LXIV. **BELOVED: SHOWING THE DEHUMANIZING EFFECT OF SLAVERY ON SETHE**  
Tanrıtanır B. C., Akşak Ö.  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, vol.11, no.1, pp.249-259, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- LXV. **JOHN STEINBECK'S THE GRAPES OF WRATH, OF MICE AND MEN, THE PEARL, TORTILLA FLAT VE CANNERY ROW ADLI YAPITLARINDA YOKSULLUK**  
Tanrıtanır B. C.  
Arayışlar İnsan Bilimleri Araştırmaları, no.19, pp.81-89, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- LXVI. **BILDUNGSROMAN OLARAK F. SCOTT FITZGERALD'IN THIS SIDE OF PARADISE ADLI ROMANI**  
Tanrıtanır B. C.  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, vol.9, no.1, pp.65-79, 2007 (Peer-Reviewed Journal)
- LXVII. **F. SCOTT FITZGERALD'IN THE GREAT GATZBY VE THIS SIDE OF PARADISE ADLI ROMANLARINDA AMERİKAN RÜYASININ SONU**

- Tanrıtandır B. C.  
Arayışlar İnsan bilimleri Araştırmaları, no.16, pp.81-89, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- LXVIII. **JACK LONDON'IN YAPITLARINDA GÜÇ EGEMENİĞİ**  
Tanrıtandır B. C.  
Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, no.10, pp.130-149, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- LXIX. **FORMS OF RECONCILIATION WITH NATURE: SAMUEL TAYLOR COLRIDGE AND WALT WHITMAN**  
Tanrıtandır B. C.  
Interactions, vol.15, pp.143-151, 2006 (Scopus)
- LXX. **AMERICANS ABROAD: STORIES OF CAPTIVITY BY ROYALL TYLER, HENRY JAMES, AND F.S.FITZGERALD**  
Seçkin E., Tanrıtandır B. C.  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, vol.34, no.5, pp.39-47, 2005 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **ECOLOGY DYSTOPIA AND FICTIONALIZATION**  
TANRITANIR B. C., KARAMAN F.  
İKSAD PUBLISHING HOUSE, Ankara, 2021
- II. **THOMAS PYNCHON'IN NİDASI**  
TANRITANIR B. C., Candan M. İ.  
İKSAD PUBLISHING HOUSE, 2021
- III. **PANOPTICISM AND BUCHI EMECHETA**  
Tanrıtandır B. C., Karaman F.  
HİPER, İstanbul, 2020
- IV. **PAUL AUSTER VE ARKETİP ELESTİRİ**  
Tanrıtandır B. C.  
Hiper, İstanbul, 2019
- V. **TECHNO-POLITICAL PARANOI IN GEORGE ORWELL AND THOMAS PYNCHON**  
Tanrıtandır B. C., Khahir S. H.  
Gece Kitaplığı, Ankara, 2018
- VI. **THE POWER OF EMOTIONS IN A PRAYER FOR OWEN MEANY BY JOHN IRVING**  
Tanrıtandır B. C., Uludağ M.  
in: CURRENT STUDIES OVER SOCIAL SCIENCES, Talas M, Karataş A. Emek M. L., Editor, İksad, Adıyaman, pp.288-299, 2018
- VII. **LEGITIMATE DOCUMENTS OF THE HORRORS OF SLAVE WOMEN: HARRIET JACOBS' AUTOBIOGRAPHY, INCIDENTS IN THE LIFE OF A SLAVE GIRL**  
Tanrıtandır B. C., Aykaç Ö. A.  
in: CURRENT STUDIES OVER SOCIAL SCIENCES, Talas M, Karataş A. Emek M. L., Editor, Gece Kitaplığı, Adıyaman, pp.258-274, 2018
- VIII. **DESTRUCTIVENESS IN PSYCHOLOGYIN THE BLINDFOLD BY SIRI HUSTVEDT**  
Tanrıtandır B. C., Aykaç Ö. A.  
in: CURRENT STUDIES OVER SOCIAL SCIENCES, Talas M, Karataş A. Emek M. L., Editor, Gece Kitaplığı, Adıyaman, pp.275-287, 2018
- IX. **Ortadoğulu İki Yazar Olarak Zülfü Livaneli'nin Serenad ve Etel Adnan'ın Sıtt Marie Rose Adlı Romanlarında Aşk ve Şiddet**  
Tanrıtandır B. C.  
in: GEÇMİŞ VE GELECEK BAĞLAMINDA ORTA DOĞU, Prof. Dr. Zafer GÖLEN & Doç. Dr. Abidin TEMİZER, Editor, Gece Gece Kitaplığı, Ankara, pp.255-264, 2018
- X. **Statue and Position of Women From a Western Woman Perspective in Terms of TheOttoman Rule as**

**to Thesis, Antithesis and Synthesis Theory: Letters from Turkey by Mary Worthley Montagu**

Tanrıtandır B. C.

in: OSMANLI DÖNEMİ BALKANLAR'DA GÜNDELİK HAYAT, Prof. Dr. Zafer GÖLEN & Doç. Dr. Abidin TEMİZER, Editor, Gece Kitaplığı, İstanbul, pp.193-207, 2018

**XI. AYIN ÖTEKİ YÜZÜ**

Tanrıtandır B. C., Aykaç Ö. A.

Çizgi Kitabevi Yayınları, Konya, 2017

**XII. Kùltürler Potası İstanbul**

Tanrıtandır B. C., Karahan R., Süvari Ç. C., Balta S., Işık M., Çavuşoğlu R., Deniz O., Yıldız M. Z., Varol O., Eyim A., et al.

in: EDEBİYAT FAKÜLTESİ PANELLERİ, Duman Z, Editor, Hiper Yayıncılık, İstanbul, pp.345-350, 2017

**XIII. Hoşap kalesi kazı ve restorasyon çalışması**

TOP M., ÇAVUŞOĞLU R., BALTA S., KAYA A., DENİZ O., YILDIZ M. Z., VAROL O., EYİM A., TANRITANIR B. C., UZUN T., et al.

in: Edebiyat Fakùltesi Panelleri, Zeki Taştan M. Zeki Duman Ebru Akköprölü, Editor, HİPERYAYIN, İstanbul, pp.293-302, 2017

**XIV. Adaptation or Assimilation: Orientation Issues in Bharati Mukherjee's Jasmine**

Kalay F., Tanrıtandır B. C.

in: THE SILK ROAD OF ADAPTATION: TRANSFORMATIONS ACROSS DISCIPLINES AND CULTURES, Laurence Raw, Editor, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle-Upon-Tyne, pp.103-110, 2013

**XV. H.W.FOSTER, S. VE A. WELD GRIMKE İLE A. WALKER' DA MEKTUPLA ANLATIM GELENEĞİ**

Tanrıtandır B. C.

Babil Yayınları, İstanbul, 2010

**XVI. DİLİN DOĞUŞUNA AİT KURAMLAR (LANGUAGE ORIGINE THEORIES) (ÇEVİRİ) GORDON WINANT HEWES**

Boynukara H., Tanrıtandır B. C.

Yüzüncü Yıl Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakùltesi Yayınları, Van, 1993

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

- I. **Alien in an Alien World: The Journey of Disillusionment in the Dispossessed by Ursula K. Le Guin**  
Tanrıtandır B. C., Sider A.  
International Conference on English Language, Linguistics and Literature, The ENGLISHERS! ICELLL 1 ANKARA, 20 January 2021
- II. **THE SEARCH FOR IDENTITY IN WHY BE HAPPY WHEN YOU COULD BE NORMAL AND THE ABSOLUTELY TRUE DIARY OF A PARTTIME INDIAN**  
TANRITANIR B. C., BAYDAŞ S.  
EUROASIA SUMMIT Congress on Scientific Researches and Recent Trends-76-9 December 2020/ Baku Eurasian University, Azerbaijan, 6 - 09 December 2020
- III. **ODETS'S 'WAITING FOR LEFTY' AS A POLITICAL VOICE OF GREAT DEPRESSION YEARS**  
AYKAÇ Ö. A., TANRITANIR B. C.  
EUROASIA SUMMIT Congress on Scientific Researches and Recent Trends-76-9 December 2020/ Baku Eurasian University, Azerbaijan, 6 - 09 December 2020
- IV. **BETRAYALS IN THE LOWLAND BY JHUMPALAHIRI**  
TANRITANIR B. C., Çiftçi S.  
2nd International Conference on Innovative Studies of Contemporary Sciences, 17 - 19 August 2020
- V. **Postmodern Collapse of Family in Freedom by Jonathan Franzen**  
TANRITANIR B. C., Bilik H.  
2nd International Conference on Innovative Studies of Contemporary Sciences, 17 - 19 August 2020
- VI. **A PUERTO RICAN IMMIGRANT STORY INTO SELF-DISCOVERY: WHEN I WAS PUERTO RICAN**  
Tanrıtandır B. C.

International Conference on Culture, Society and Literature: Migration and Changing Identities, Ankara, Turkey, 7 - 08 November 2019, pp.3

**VII. A SEARCH OF IDENTITY IN DENISE ELIA CHÁVEZ'S THE LAST OF THE MENU GIRLS**

Tanrıtanır B. C.

4. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Ankara, Turkey, 18 - 20 October 2019, pp.84-90

**VIII. TRAGIC CONFLICT OF IDENTITY OF A JEWISH NEWYORKER IMMIGRANT CHILD IN HENRY ROTH'S CALL IT SLEEP.**

Tanrıtanır B. C.

3. International Paris Conference on Social Sciences, Paris, France, 15 - 17 October 2019, pp.21-26

**IX. POST-APOCALYPTIC TIME REVERSAL AND HUMAN PSYCHOLOGY IN THE DROWNED WORLD BY J.G. BALLARD**

Tanrıtanır B. C., Sider A.

9th International Conference on Narrative Language Studies, Trabzon, Turkey, 2 - 03 May 2019, pp.75-85

**X. İNSAN DOĞA İLİŞKİSİ İÇERİSİNDE ATLAR: ABBAS SAYAR'IN YILKI ATI VE ANNA SEWELL'İN SİYAH İNCİSİ (BLACK BEAUTY)**

Tanrıtanır B. C.

6. Uluslararası Filoloji Sempozyumu, Antalya, Turkey, 18 - 20 April 2019, pp.48-52

**XI. ECOFEMINISM AND REALITY IN A THOUSAND ACRES**

Tanrıtanır B. C.

6. Uluslararası Filoloji Sempozyumu, Antalya, Turkey, 18 - 20 April 2019, pp.43-47

**XII. KHALED HOSSEINI'NİN UÇURTMA AVCISI VE BİN MUHTEŞEM GÜNEŞ'İNDE ETNİK ÇATIŞMA VE SİYASİ YAPIDAKİ DEĞİŞİM**

Tanrıtanır B. C.

Erasmus International Academic Research Symposium in Educational and Social Sciences, İzmir, Turkey, 5 - 06 April 2019, pp.131-140

**XIII. A NATURALISTIC INSIGHT INTO THE DOLLMAKER**

Tanrıtanır B. C.

Erasmus International Academic Research Symposium in Educational and Social Sciences, İzmir, Turkey, 5 - 06 April 2019, pp.141-148

**XIV. SLAUGHTERHOUSE-FIVE: APATHY AND PASSIVITY**

Tanrıtanır B. C.

IV. Uluslararası Kültür Ve Medeniyet Kongresi, Mardin, Turkey, 21 - 23 December 2018, vol.1, pp.109-114

**XV. BRET HARTE'İN OUTCAST OF POKER FLAT AND OTHER STORIES'İNDE DIŞ GÖRÜNÜM VE GERÇEKLİK**

Tanrıtanır B. C.

IV. Uluslararası Kültür Ve Medeniyet Kongresi, Mardin, Turkey, 21 - 23 December 2018, vol.1, pp.103-108

**XVI. HARRY HARRISON'IN MAKE ROOM! MAKE ROOM! ADLI ROMANINDA DİSTOPİK BİR AŞIRI KALABALIKLIK-DOĞAYA KARŞI ÖYKÜSÜ**

Tanrıtanır B. C.

V. Uluslararası Multidisipliner Çalışmalar Sempozyumu, Ankara, Turkey, 16 - 17 November 2018, vol.1, pp.387-393

**XVII. ÜTOPYADAN DİSTOPYAYA ZÜLFÜ LİVANELİ'NİN SON ADA'SI VE THOMAS MORE'UN UTOPIA'SINDA ADA KAVRAM**

Tanrıtanır B. C., Akgül D.

Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Turkey, 18 - 20 October 2018, vol.1, pp.32-39

**XVIII. BHARATI MUKHERJEE'NİN WIFE (KARIM) VE JHUMPA LAHIRI'NİN THE NAMESAKE (ADAŞ) ROMANLARINDA GÖÇMEN KADINLAR ÜZERİNDEN KÜLTÜREL ÇATIŞMALAR**

Tanrıtanır B. C.

Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Turkey, 18 - 20 October 2018, no.1, pp.1658-1668

**XIX. ANCHEE MİN'İN İMPARATORİÇE ORKİDE VE NAGUİB MAHFOUZ'UN SARAY GEZİSİ? İNDE KADINLARIN ROLÜ**

Tanrıtanır B. C.

Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Turkey, 18 - 20 October 2018, no.1, pp.1669-1677

- XX. **T. CORAGHESSAN BOYLE'UN BİR DÜNYA DOSTU VE EDWARD ABBEY'İN İNGİLİZ ANAHTARI ÇETESİ ESERLERİNDE EKO-RADİKAL HAREKET ELEŞTİRİSİ**  
Tanrıtandır B. C.  
Asoscongress, Antalya, Turkey, 3 - 05 May 2018, pp.369-376
- XXI. **MARCEL THEROUX'NUN FAR NORTH (UZAK KUZEY)'İNDE İNSAN DOĞASI**  
Tanrıtandır B. C., Aykaç Ö. A.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar ve Davranış Bilimleri Sempozyumu, Antalya, Turkey, 28 - 30 April 2018, pp.74
- XXII. **PAUL AUSTER'İN AY SARAYI VE J. D. SALİNGER'İN ÇAVDAR TARLASINDA ÇOCUKLAR'ININ OLUŞUM ROMANI OLARAK İNCELENMESİ**  
Aykaç Ö. A., Tanrıtandır B. C.  
III. Uluslararası Kültür Ve Medeniyet Kongresi, Mardin, Turkey, 20 - 22 April 2018, pp.222
- XXIII. **AN ANALYSIS OF CULTURE BASED NOTION OF RACE AND ETHNICITY IN THE NAMESAKE BY JHUMPA LAHIRI AND WHITE TEETH BY ZADIE SMITH**  
Tanrıtandır B. C.  
12th International Idea Conference, Antalya, Turkey, 18 - 20 April 2018, pp.37
- XXIV. **THE POWER OF EMOTIONS IN A PRAYER FOR OWEN MEANY BY JOHN IRVING**  
Tanrıtandır B. C.  
I. Uluslararası Kültür Ve Medeniyet Kongresi, Mardin, Turkey, 8 - 10 December 2017, pp.19
- XXV. **STATUE AND POSITION OF WOMEN FROM A WESTERN WOMAN PERSPECTIVE IN TERMS OF THE OTTOMAN RULE AS TO THESIS, ANTITHESIS AND SYNTHESIS THEORY: LETTERS FROM TURKEY BY MARY WORTHLEY MONTAGU**  
Tanrıtandır B. C.  
V. Uluslararası Balkan Tarihi Araştırmaları Sempozyumu (UBTAS), Ljubljana, Slovenia, 27 - 30 September 2017, pp.34-39
- XXVI. **SOCIAL HABITS AND PATRIARCHY IN PALACE OF DESIRE BY NAGUIP MAHFOUZ**  
Tanrıtandır B. C.  
I. Uluslararası İnsan ve Toplum Bilimleri Kongresi, Priştine, Kosova, 12 - 17 September 2017, pp.235-239
- XXVII. **METAFICTIONAL SPACE BETWEEN FICTION AND REALITY IN CITY OF GLASS BY PAUL AUSTER**  
Tanrıtandır B. C., Aykaç Ö. A.  
The 1st International Conference on English Literature, Ankara, Turkey, 25 - 26 May 2017, pp.17
- XXVIII. **PSYCHOLOGICAL AND SPIRITUAL SPACE IN AMERICAN LITERATURE**  
Tanrıtandır B. C., Rasoo K.  
Explorations of Space in Literature:Constructing and Deconstructing the Boundaries, Ankara, Turkey, 25 May - 26 December 2017, pp.16
- XXIX. **BARBARA KINGSOLVER'İN HAYVAN DÜŞLERİ VE UÇUŞ DAVRANIŞI ADLI ROMANLARINDA ÇEVRE ELEŞTİREL YAKLAŞIMLAR VE ENDİŞELER**  
Tanrıtandır B. C.  
II. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Antalya, Turkey, 18 - 20 May 2017, pp.65-69
- XXX. **THE PORTRAIT OF A LADY AND THE WINGS OF DOVE: LIES AND DECEITS**  
Tanrıtandır B. C.  
II. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Antalya, Turkey, 18 - 20 May 2017, pp.251
- XXXI. **TRAUMATIC DIASPORA OR DIASPORIC TRAUMA? THE NAMESAKE BY JHUMPA LAHIRI RECONSIDERED**  
Tanrıtandır B. C.  
Ege University 16th International Cultural Studies Symposium, İzmir, Turkey, 10 - 12 May 2017, pp.23
- XXXII. **MAN'S STRUGGLE AGAINST THE DIFFICULTIES OF LIFE IN THE OLD MAN AND THE SEA BY EARNEST HEMINGWAY THROUGH EXISTENTIALIST AND NIHILIST EYES**  
Tanrıtandır B. C., Anwar T.  
2. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Bilim Tarihi ve Sanat Sempozyumu, Muğla, Turkey, 3 - 07 May 2017, pp.256
- XXXIII. **ARTHUR HERZOG'UN ISI ADLI ROMANINDA DOĞAYA İNSAN MÜDAHALESİ**  
Tanrıtandır B. C.  
Asoscongress, Antalya, Turkey, 03 May 2017 - 05 May 2018, no.1, pp.377-381

- XXXIV. **ZEN PHILOSOPHY AND ROBERT PIRSIG'S ZEN AND THE ART OF MOTORCYCLE MAINTENANCE**  
Tanrıtanır B. C.  
2. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Bilim Tarihi ve Sanat Sempozyumu, Muğla, Turkey, 3 - 07 May 2017, pp.255
- XXXV. **MITCH ALBOM UN MORRIE İLE HER SALI ESERİNDE HAYATA SARILMAK İÇİN ÖLÜMÜ KABULLENMENİN ÖNEMİ**  
Tanrıtanır B. C., Kardeş N.  
1. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu 13-15 Ekim 2016 Fırat Üniversitesi Elazığ, Türkiye, Elazığ, Turkey, 13 - 15 November 2016, pp.30
- XXXVI. **SHERMAN ALEXIE NİN KIZILDERİLİYE YER YOK VE MASKELİ SÜVARİ VE TONTO CENNETTE YUMRUKLAŞIR ESERLERİNDE HİKAYE ANLATMANIN GÜCÜ**  
Tanrıtanır B. C., Kardeş N.  
1. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu 13-15 Ekim 2016 Fırat Üniversitesi Elazığ, Türkiye, Elazığ, Turkey, 13 - 15 November 2016, pp.31
- XXXVII. **GIBRAN S REVOLT TO HIS COUNTRY S INDOLENCE FOR INDEPENDENCE**  
Tanrıtanır B. C., Aslan M.  
Uluslararası Akdeniz Medeniyetleri Sempozyumu, Girne, Cyprus (Kktc), 6 - 08 November 2016, pp.315-324
- XXXVIII. **THE GIST OF STORYTELLING IN SHERMAN ALEXIE'S RESERVATION BLUES AND THE LONE RANGER AND TONTO FİSTFİGHT İN HEAVEN**  
Tanrıtanır B. C., KARDAŞ N.  
1. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu 13-15 Ekim 2016 Fırat Üniversitesi Elazığ, Türkiye, Elazığ, Turkey, 13 - 15 October 2016, pp.2485-2490
- XXXIX. **THE IMPORTANCE OF EMBRACING DEATH TO EMBRACE LIFE IN TUESDAYS WITH MORRIE BY MITCH ALBOM**  
Tanrıtanır B. C., Kardeş N.  
1. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Elazığ, Turkey, 13 - 15 October 2016, pp.2479-2484
- XL. **DUALISM AND CONFLICT IN BLESS ME ULTIMA BY RUDOLFO ANAYA**  
Tanrıtanır B. C.  
1st International Scientific Researches Congress – Humanity and Social Sciences, Madrid, Spain, 19 - 22 May 2016, pp.447-453
- XLI. **GENDER POLITICS IN THEIR EYES WERE WATCHING GOD BY ZORA NEALE HURSTON**  
Tanrıtanır B. C.  
International Symposium on New Trends in Social and Liberal Sciences, Milan, Italy, 28 April - 01 May 2016, pp.26-31
- XLII. **BIBLICAL ALLUSIONS IN TONI MORRISON'S BELOVED**  
Tanrıtanır B. C., Uzun K.  
Dokuz Eylül University 1st International Symposium of American Studies April 27 - 29 2016, İzmir, Turkey, 27 - 29 April 2016, pp.5
- XLIII. **TEACHING A FOREIGN LITERATURE TEACHING CULTURAL AND UNIVERSAL VALUES THROUGH TEXTS**  
Tanrıtanır B. C.  
TANRITANIR BÜLENT CERCİS (2006). . First International IDEA Conference : Studies in English (Tam metin bildiri) (Yayın No:1046438), İstanbul, Turkey, 24 - 26 April 2006, pp.4
- XLIV. **XVI. YÜZYIL OYUN YAZARLARINDAN CHRISTOPHER MARLOWE'UN GÖZÜYLE TIMURLENG; TAMURLAINE THE GREAT (BÜYÜK TİMUR) (1587)**  
Barlık M. M., Tanrıtanır B. C.  
Ölümünün 600. Yılında Emir Timur ve Mirası, Uluslararası Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 3 - 06 March 2005, vol.1, no.1, pp.15-19
- XLV. **İLK AMERİKAN ROMAN ÖRNEKLERİNDE KADIN WILLIAM HILL BROWN HANNAH WEBSTER FOSTER VE SUSANNA ROWSON**  
Tanrıtanır B. C.  
Kadın Çalışmalarında Disiplinlerarası Buluşma, İstanbul, Turkey, 4 - 08 March 2004, vol.306, no.1, pp.299-306

## Supported Projects

Tanrıtanır B. C., Uğurlar A., Çenesiz G. Z., Aykaç Ö. A., Erzen M. A., Project Supported by Higher Education Institutions, Türk ve Amerikan Romanında Kadın (1940'lı Yıllar), 2019 - 2023

Tanrıtanır B. C., Project Supported by Higher Education Institutions, Edebiyat Odaklı Sosyal Bilimler Kongre ve Sempozyumlarına Katılım Bazlı Akademik Etkinlikler II, 2019 - 2020

Tanrıtanır B. C., Project Supported by Higher Education Institutions, Edebiyat Odaklı Sosyal Bilimler Kongre ve Sempozyumlarına Katılım Bazlı Akademik Etkinlikler, 2018 - 2019

Taştan Z., Tanrıtanır B. C., Tekin R., Eyim A., Duman M. Z., Biber H., Doğu A. F., Pehlevan C., Parin S., Çalış E., Project Supported by Higher Education Institutions, Edebiyat Fakültesi Konferansları, 2018 - 2019

Tanrıtanır B. C., TÜTAK B., Project Supported by Higher Education Institutions, Ian Mcewan'ın Solar ve Rachel Carson'un Sessiz Bahar Romanlarının Ekoeleştirel Bir Bakış Açısıyla İncelenmesi, 2016 - 2018

Tanrıtanır B. C., Project Supported by Higher Education Institutions, Necip Mahfuz'un Şevk Sarayı'nda Toplumsal Alışkanlıklar ve Ataerkillik, 2017 - 2017

## Activities in Scientific Journals

Asya Studies Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, Assistant Editor/Section Editor, 2017 - Continues

Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Advisory Committee Member, 2017 - Continues

Journal of Strategic Research in Social Science, Committee Member, 2016 - Continues

Cultural and Religious Studies, Committee Member, 2016 - Continues

JASSS, Committee Member, 2012 - Continues

ATLAS (ÖZET METİN BİLDİRİ KİTABI), First Editor, 2019 - 2019

ATLAS (TAM METİN BİLDİRİ KİTABI), First Editor, 2019 - 2019

I V . Uluslararası Kültür ve Medeniyet Kongresi TAM METİN BİLDİRİ KİTABI, First Editor, 2018 - 2019

İKSAD (TAM METİN BİLDİRİ KİTABI), First Editor, 2018 - 2019

GECE (FİLOLOJİ ÇALIŞMALARI TAM METİN BİLDİRİ KİTABI), First Editor, 2018 - 2019

Academic Research in Social, Human and Administrative Sciences- II, First Editor, 2018 - 2018

## Memberships / Tasks in Scientific Organizations

ASAT, Member, 2004 - Continues

## Scientific Refereeing

JASSS, Other Indexed Journal, November 2019

JASSS, Other Indexed Journal, September 2019

Project Supported by Higher Education Institutions, September 2019

Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2019

JASSS, Other Indexed Journal, January 2019

JASSS, Other Indexed Journal, January 2019

Asos, Other Indexed Journal, January 2019

Iğdır Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Other Indexed Journal, December 2018

JASSS, Other Indexed Journal, December 2018

JASSS, Other Indexed Journal, November 2018

JASSS, Other Indexed Journal, November 2018

Asos, Other Indexed Journal, June 2018

Academic Research In Social Human And Administrative Sciences - I, Scientific / Professional Book Published by

Renowned Publishing Houses, April 2018  
JASSS, Other Indexed Journal, April 2018  
JASSS, Other Indexed Journal, March 2018  
JASSS, Other Indexed Journal, February 2018  
JASSS, Other Indexed Journal, February 2018  
JASSS, Other Indexed Journal, January 2018  
UBTAS KONGRE HAKEMLİĞİ, Other Journals, December 2017  
JASSS, Other Indexed Journal, December 2017  
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Other Indexed Journal, December 2017  
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, December 2017  
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, December 2017  
Kesit Akademi, Other Indexed Journal, November 2017  
Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Other Indexed Journal, November 2017  
International Journal of Languages' Education and Teaching (IJLET), Other Indexed Journal, November 2017  
JASSS, Other Indexed Journal, September 2017  
JASSS, Other Indexed Journal, August 2017  
SOBİDER, National Scientific Refreed Journal, August 2017  
SEFAD, National Scientific Refreed Journal, June 2017  
Folklor/Edebiyat , Other Indexed Journal, May 2017  
Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Other Indexed Journal, April 2017  
JASSS, Other Indexed Journal, April 2017  
JASSS, Other Indexed Journal, March 2017  
Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Other Indexed Journal, March 2017  
Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, March 2017  
JASSS, Other Indexed Journal, February 2017  
JASSS, National Scientific Refreed Journal, January 2017  
JASSS, Other Indexed Journal, January 2017  
JASSS, Other Indexed Journal, December 2016  
JASSS, Other Indexed Journal, November 2016  
Ankara Üniversitesi Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi Dergisi, Other Indexed Journal, November 2016  
JASSS, Other Indexed Journal, October 2016  
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Other Indexed Journal, July 2016  
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Other Indexed Journal, March 2016  
JASSS, National Scientific Refreed Journal, February 2016  
JASSS, Other Indexed Journal, February 2016  
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Other Indexed Journal, January 2016  
JASSS, Other Indexed Journal, July 2015  
JASSS, Other Indexed Journal, June 2015  
JASSS, Other Indexed Journal, May 2015  
JASSS, Other Indexed Journal, May 2015  
JASSS, Other Indexed Journal, April 2015  
JASSS, Other Indexed Journal, January 2015  
JASSS, Other Indexed Journal, January 2015

## **Tasks In Event Organizations**

Tanrıtanır B. C., 2. ERASMUS ULUSLARARASI AKADEMİK ARAŞTIRMALAR SEMPOZYUMU PARİS, Scientific Congress, Paris, France, Ekim 2019

Tanrıtanır B. C., Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Bilim Kurulu Üyesi, , TÜRKİYE, Ekim 2018, Scientific Congress, Van, Turkey, Ekim 2018



Tanrıtanır B. C., Asoscongress, TÜRKIYE, Mayıs 2018, Scientific Congress, Antalya, Turkey, Mayıs 2018  
Tanrıtanır B. C., 3. Asos Uluslararası Sempozyumu, Scientific Congress, Kahramanmaraş, Turkey, Ekim 2017  
Tanrıtanır B. C., Asoscongress Ekim 2016, Scientific Congress, Elazığ, Turkey, Ekim 2016

## Metrics

Publication: 133

## Congress and Symposium Activities

3. International Paris Conference on Social Sciences, Attendee, Paris, France, 2019  
International Conference on Culture, Society and Literature: Migration and Changing Identities, Attendee, Ankara, Turkey, 2019  
4. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Attendee, Ankara, Turkey, 2019  
9TH International Conference on Narrative Language Studies, Attendee, Trabzon, Turkey, 2019  
6. Uluslararası Filoloji Sempozyumu, Attendee, Antalya, Turkey, 2019  
Erasmus Eğitim Ve Sosyal Bilimlerde Uluslararası Akademik Çalışmalar Sempozyumu, Attendee, İzmir, Turkey, 2019  
IV. Uluslararası Kültür Ve Medeniyet Kongresi, Session Moderator, Mardin, Turkey, 2018  
I.Uluslararası Kültür, Sanat Ve Toplum Sempozyumu, Attendee, Van, Turkey, 2018  
V. Uluslararası Multidisipliner Çalışmalar Sempozyumu, Invited Speaker, Ankara, Turkey, 2018  
Asoscongress, Attendee, Antalya, Turkey, 2018  
III. Uluslararası Kültür Ve Medeniyet Kongresi, Attendee, Mardin, Turkey, 2018  
12 th International IDEA Conference:Studies in English, Session Moderator, Antalya, Turkey, 2018  
I. Uluslararası Kültür Ve Medeniyet Kongresi, Attendee, Mardin, Turkey, 2017  
V. Uluslararası Balkan Tarihi Araştırmaları Sempozyumu (UBTAS), Attendee, Ljubljana, Slovenia, 2017  
I. Uluslararası İnsan ve Toplum Bilimleri Kongresi, Attendee, Priştine, Kosova, 2017  
Explorations of Space in Literature:Constructing and Deconstructing the Boundaries, Attendee, Ankara, Turkey, 2017  
II. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Attendee, Antalya, Turkey, 2017  
II. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Session Moderator, Antalya, Turkey, 2017  
Ege University 16th International Cultural Studies Symposium, Attendee, İzmir, Turkey, 2017  
2. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Bilim Tarihi ve Sanat Sempozyumu, Attendee, Muğla, Turkey, 2017  
International Conference on Social Sciences and Education Research, Attendee, Antalya, Turkey, 2017  
Multidisipliner Uluslararası Akdeniz Medeniyetleri Sempozyumu, Attendee, Girne, Cyprus (Kktc), 2016  
I. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Attendee, Elazığ, Turkey, 2016  
1st International Scientific Researches Congress – Humanity and Social Sciences, Attendee, Madrid, Spain, 2016  
International Symposium on New Trends in Social and Liberal Sciences, Attendee, Milan, Italy, 2016  
The 37th Annual American Studies Association of Turkey (ASAT) Conference, Attendee, Antalya, Turkey, 2015  
International Conference on Social Sciences and Education Research, Attendee, Antalya, Turkey, 2015  
VII. European Conference on Social and Behavioral Sciences, Attendee, Bucuresti, Romania, 2015  
The Intellectual Silk Road: Cross-Media and Cross-Cultural Adaptations Konferansı , Attendee, İstanbul, Turkey, 2011  
4. Uluslararası Bir Bilim Kategorisi Olarak “Kadın”, Attendee, Malatya, Turkey, 2011  
Fifth International Idea Conference: Studies in English, Atılım University , Attendee, Ankara, Turkey, 2010  
Dokuz Eylül Üniversitesi Uluslararası Multidisipliner Kadın Kongresi , Attendee, İzmir, Turkey, 2009  
Fourth International Idea Conference: Studies in English , Attendee, Manisa, Turkey, 2009  
Sakarya Üniversitesi Uluslararası-Disiplinlerarası Kadın Çalışmaları Kongresi, Attendee, Sakarya, Turkey, 2009  
8. Uluslararası Dil, Yazın Deyişbilim Sempozyumu, Attendee, İzmir, Turkey, 2008  
Third International IDEA Conference: Studies in English , Attendee, İzmir, Turkey, 2008  
11. th Cultural Studies Symposium: “Memory and Nostalgia, Attendee, İzmir, Turkey, 2007  
Ölümünün 600. Yılında Emir Timur Mirası Sempozyumu , Attendee, İstanbul, Turkey, 2007

First International IDEA Conference : Studies in English , Attendee, İstanbul, Turkey, 2006

## Awards

Tanrıtanır B. C., SOSYAL BİLİMLER ALANINDA 2007-2008-2009 YILLARINDA SSCI-AHCI KAPSAMINDAKİ DERGİLERDE VE HAKEMLİ DERGİLERDE YAYINLANAN MAKALELERLE FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ ÖĞRETİM ÜYELERİ İÇİNDE İLK ÜÇE GIRMEDEN DOLAYI YÜZÜNCÜ YIL ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜNCE VERİLEN TEŞEKKÜR BELGESİ, Yüzüncü Yıl Üniversitesi, May 2010