

Asst. Prof. Cemal Özata

Personal Information

Email: cemalozata@yyu.edu.tr

Web: <https://avesis.yyu.edu.tr/cemalozata>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-5442-2442

Yoksis Researcher ID: 343372

Education Information

Doctorate, Bolu Abant İzzet Baysal University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi, Turkey 2009 - 2019

Postgraduate, Bolu Abant İzzet Baysal University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi, Turkey 2005 - 2007

Undergraduate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Turkey 1998 - 2002

Foreign Languages

English, B1 Intermediate

Dissertations

Doctorate, Başlangıç düzeyi bağlama eğitiminde 'Programlı öğretim modeli'nin çalma performansına etkisi: Halk eğitim merkezi örneği, Bolu Abant İzzet Baysal University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2019

Postgraduate, Sözlü/oral gelenek bağlamında müzik öğretme-öğrenme süreci: Bolu ili örneği, Bolu Abant İzzet Baysal University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2007

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Van Yüzüncü Yil University, Türk Müziği Devlet Konservatuvarı, Geleneksel Türk Müziği, 2024 - Continues

Academic and Administrative Experience

Assistant Manager, Van Yüzüncü Yil University, Türk Müziği Devlet Konservatuvarı, Geleneksel Türk Müziği, 2024 - 2027

Articles Published in Other Journals

I. **Başlangıç Düzeyi Bağlama Eğitiminde Programlı Öğrenme Yaklaşımının Çalma Performansına Etkisi: Bir Halk Eğitim Merkezi Örneği**

ÖZATA C., KALYONCU N.

Sinop Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.8, no.1, pp.75-108, 2024 (Peer-Reviewed Journal)

II. **BAĞLAMA EĞİTİMİNDE BAŞLANGIÇ DÜZEYİNE YÖNELİK BİR PERFORMANS DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ**

GELİŞTİRME

ÖZATA C., KALYONCU N.

Eurasian journal of music and dance (Online), vol.1, pp.1-25, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

III. Instrument Teaching in the Context of Oral Tradition: A Field Study from Bolu, Turkey

KALYONCU N., ÖZATA C.

ORAL TRADITION, vol.27, no.2, pp.363-380, 2012 (Peer-Reviewed Journal)

Books

I. Günümüz Müzik Eğitiminde "Programlı Öğrenme Yaklaşımı"nı Yeniden Tartışmak

ÖZTÜRK G., ÖZATA C., ÇELİKTAŞ H., ÖZEKE S., BARIŞERİ AHMETHAN N., ÖZMENTEŞ G., ÖZTÜRK Ö., KALYONCU N.

in: Müzik Eğitiminde Çok Bileşenli Pedagojik Yaklaşımlar ve Öğretme-Öğrenme Yaklaşımları, KALYONCU NESRİN, Editor, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, pp.215-250, 2021

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Halk Eğitim Merkezi 'Bağlama Eğitimi' Kurs Programlarının Çözümlemesi

ÖZATA C., KALYONCU N.

10. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi, Ankara, Turkey, 11 - 14 December 2023

Metrics

Publication: 5

Non Academic Experience

National Education Directorate, Van İpekyolu Kavuncu Ali Çavuş Ortaokulu, Ortaokul

National Education Directorate, Bolu Seben Halk Eğitim Merkezi, Halk Eğitim Merkezi

National Education Directorate, Çankırı Nurettin Ok Halk Eğitim Merkezi, Halk Eğitim Merkezi

National Education Directorate, Çankırı Selahattin İnal Güzel Sanatlar Lisesi, Müzik Bölümü

National Education Directorate, Bolu Atatürk İlköğretim Okulu, İlköğretim