

## Doç.Dr. Funda Özşener

### Kişisel Bilgiler

**Diğer E-posta:** fundaozsener@hotmail.com

**Web:** <https://avesis.yyu.edu.tr/fundaozsener>

**Posta Adresi:** Güzel Sanatlar Fakültesi, Tiyatro Bölümü, Zeve Kampüsü VAN

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları , Türkiye 2005 - 2010

Yüksek Lisans, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2003 - 2004

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü Tiyatro Programı, Türkiye 1990 - 1995

### Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

### Yaptığı Tezler

Doktora, Dramatik Tasarımda Motif Kullanımı, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları Bölümü, 2010

Yüksek Lisans, Tiyatroda Göstergebilim, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2004

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Sahne ve Görüntü Sanatları, Tiyatro

### Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Dr.Öğr.Üyesi, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema-Televizyon Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema-Televizyon Bölümü, 2002 - 2010

### Akademik İdari Deneyim

Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik, 2010 - 2011

### Yönetilen Tezler

Özşener F., Haldun Taner'in Gözlerimi Kapatırım Vazifemi Yaparım ve Eşeğin Gölgesi Oyunlarının Bertolt Brecht'in Üç Kuruşluk Opera ve Sezuan'ın İyi İnsanı Oyunları ile Karakter Ögesi Bakımından Karşılaştırılması, Yüksek Lisans,

A.Turan(Öğrenci), 2014

Özşener F., Ray Bradbury'nin O Güzelim Kaymaklı Dondurma Rengi Elbise Adlı Oyununun Sahnelenmesi ve Reji Defteri,  
Yüksek Lisans, K.Tanık(Öğrenci), 2014

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **Bir Sonsuzluk Deneyimi Olarak Yazmak**  
Özşener F.  
Mitos Boyut Yayınları, İstanbul, 2016
- II. **Toplu Oyunlar (Birinci Cilt)**  
Özşener F.  
Mitos Boyut Yayınları, İstanbul, 2015
- III. **Toplu Oyunlar (İkinci Cilt)**  
Özşener F.  
Mitos Boyut Yayınları, İstanbul, 2015
- IV. **Tiyatro ve Çocuk: Bir Felsefe ve Bir Yöntem**  
Özşener F., Goldberg M.  
Mitos Boyut Yayınları, İstanbul, 2008

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **Sanat Eğitiminin İçeriği ve Sanat-Zanaat İlişkisi**  
Özşener F.  
Dokuz Eylül Üniversitesi Gösteri Sanatlarında Mesleki Eğitim Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 14 - 15 Ocak 2010,  
ss.62-65