

Arş.Gör. Kadir Gökhan Tengiz

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 432 444 5065](tel:+904324445065) Dahili: 22800

İş Telefonu: [+90 444 506 5228](tel:+904445065228) Dahili: 0

E-posta: gtengiz@yyu.edu.tr

Web: <https://avesis.yyu.edu.tr/gtengiz>

Posta Adresi: Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 65080 Zeve Yerleşkesi Tuşba Van

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-8005-7186

Yoksis Araştırmacı ID: 28555

Biyografi

1974 yılında İstanbul'da doğdu. 1999 yılında Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü Lisans eğitimini tamamladı. 2003 yılında Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2012 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Geleneksel Türk Sanatları Yüksek Lisans Programını tamamladı. Ulusal ve Uluslararası karma sergilere ve yarışmalara katıldı. Halen Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak devam etmektedir.

Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, Türkiye 2008 - 2012

Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, Türkiye 1995 - 1999

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Diğer, I. Uluslararası Yaz Akademisi Düşüncenin Görselliğe Dönüşümü, Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, 2007

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, İstanbul Çinili Köşk Müzesi Teşhirinde Bulunan Kütahya Kullanım Çinileri ve Çanakkale Seramiklerinin Kataloglanması, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2012

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Geleneksel Türk El Sanatları, Halı, Kilm ve Eski Kumaş Desenleri, Eski Çini Onarımları, Uygulamalı Sanatlar , Seramik ve Cam, Güzel Sanatlar, Plastik Sanatlar, Tasarım Çalışmaları

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2013 - Devam Ediyor
Araştırma Görevlisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2013 - 2013
Araştırma Görevlisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2008 - 2013
Araştırma Görevlisi, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2003 - 2008

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Türkiye'de Müzecilik ve İstanbul Çinili Köşk Müzesi Örneği

Tengiz K. G.

Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Türkiye, 18 - 20 Ekim 2018, cilt.1, sa.1, ss.177

Desteklenen Projeler

Çevik M., Şahmaran Can G., Gülerüz B., Akgül R. F., Güzel E., Erbilten Yalçın Ö., Önsever K., Çakar N., Buçan N., Sönmez A., et al., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Uluslararası Kültür/Sanat ve Toplum Sempozyumu, 2018 - 2018
Tengiz K. G., Diğer Uluslararası Fon Programları, Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu BAP Projesi, 2018 - 2018

Tasarım

Tengiz K. G., Eyüp Prens Sabahattin Türbesi Restorasyonu, Mimari Eser Restorasyon Tasarımı / Restorasyon Projesi, Eylül 1999

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Tengiz K. G., HASAD (Hayata ve Sanata Dair) Çevrimiçi Seminer Günleri, Sosyal Faaliyet Organizasyonu, Van, Türkiye, Haziran 2021
Tengiz K. G., HASAD (Hayata ve Sanata Dair) Çevrimiçi Seminer Günleri, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Van, Türkiye, Haziran 2020
Tengiz K. G., I. Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Van, Türkiye, Ekim 2018

Metrikler

Yayın: 1

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Katılımcı, Van, Türkiye, 2018

Akademi Dışı Deneyim

Şirket, NZ Art Studio, NZ Art Studio

Ticari Kuruluş Özel, Eczacıbaşı Vitra Tuzla İstanbul , El Dekor Departmanı

Ticari Kuruluş Özel, Eczacıbaşı Vitra Tuzla İstanbul , El Dekor Departmanı