

Assoc. Prof. Hakan Arıkan

Personal Information

Email: hakanarikan@yyu.edu.tr

Web: <https://avesis.yyu.edu.tr/hakanarikan>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-1752-345X

Yoksis Researcher ID: 339642

Education Information

Competence In Art, Eskisehir Osmangazi University, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Görsel Sanatlar Bölümü, Turkey 2015 - 2018

Postgraduate, Suleyman Demirel University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı, Turkey 2008 - 2012

Undergraduate, Suleyman Demirel University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Turkey 2000 - 2004

Articles Published in Other Journals

I. İnsan ve Doğa Ekseninde Ekolojik Sanat

ARIKAN H.

İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, vol.7, no.1, pp.76-87, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

II. Toplumsal Cinsiyet Bağlamında "Eşcinsel Kimlik İmgesinin" Çağdaş Sanata Yansımaları

ARIKAN H.

Erzincan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.14, no.1, pp.100-121, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

III. Sanat Sonsuzluk İlişkisi İçinde Roman Opalka Örneği

ARIKAN H.

ARTS: Artuklu sanat ve beşeri bilimler dergisi (Online), vol.0, no.5, pp.42-59, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

IV. Kitle Kültürü ve Metalaşan Sanat

ARIKAN H.

İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, vol.6, no.2, pp.149-157, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

V. Küreselleşme ve Sanat

ARIKAN H.

Uluslararası İnsan Çalışmaları Dergisi, vol.2, no.3, pp.8-19, 2019 (Peer-Reviewed Journal)

VI. Sanat Siyaset İlişkisi Bağlamında Politik İmge

KORKMAZ F. D., ARIKAN H.

JOURNAL OF ARTS, vol.1, no.2, pp.25-38, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

VII. Resimlerarası Alıntı Bağlamında Eugene Delacroix'in "Halka Yol Gösteren Özgürlük" Adlı Eserinin Yeniden Yorumlanması

ARIKAN H.

Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.17, no.2, pp.49-60, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Sanat ve Doğa Ekseninde Ekolojik Sanat

ARIKAN H.

Selçuk Zirvesi 2. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Konya, Turkey, 07 June 2020, pp.64

II. Resim Sanatında Metinlerarasılık

ARIKAN H.

Selçuk Zirvesi 2. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Konya, Turkey, 07 June 2020, pp.65

III. Sanat Teknoloji İlişkisi ve Sosyal Medyada Paylaşım Olarak Sanat

ARIKAN H.

Zeugma 4. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Gaziantep, Turkey, 29 May 2020, pp.22

IV. İkinci Dünya Savaşı Sonrası Sanatta Yeni Bir Eylem Biçimi Olarak Sitüasyonist Hareket

ARIKAN H.

Zeugma 4. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Gaziantep, Turkey, 29 May 2020, pp.21

V. Mültecilik Olgusunun Güncel Sanattaki Temsili

ARIKAN H.

AL FARABİ 7. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Bursa, Turkey, 01 May 2020, pp.75

VI. Görsel Kültür Bağlamında Dijitalleşen İmge

ARIKAN H.

AL FARABİ 7. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Bursa, Turkey, 01 May 2020, pp.76