

Dr.Öğr.Üyesi Melahat Çevik

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 432 444 5065](tel:+904324445065) Dahili: 22812

E-posta: melahat.cevik@yyu.edu.tr

Web: <https://avesis.yyu.edu.tr/melahat.cevik>

Posta Adresi: Güzel Sanatlar Fakültesi,Sahne Sanatları Bölümü, Dekanlık Binası, Kampüs Van

Eğitim Bilgileri

Doktora, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Türkiye 2007 - 2013

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Türkiye 1994 - 1998

Yabancı Diller

Almanca, B1 Orta

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Diğer, Neville Tranter'le Ustalık sınıfı Workshop, İzmir Uluslar arsası Kukla günleri, 2012

Eğitim Yönetimi ve Planlama, A Trumba Teatro de Marionetes . Lois Manuel dos Santos Viera, İzmir Uluslar Arası Kukla günleri, 2011

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Sınıf öğretmenliği Sertifika Programı, Atatürk Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, 1998

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Pedagogik Formasyon, Atatürk Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, 1997

Yaptığı Tezler

Doktora, Tarihsel Gelişim Sürecinde Ballet Russes'in Sahne Tasarımına Yansıması, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları Bölümü, 2013

Yüksek Lisans, Çağdaş Alman Sahne Tasarımcılarından Günther Schneider Siemssen'in Sahne Tasarımına getirdiği Boyutlar, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları Bölümü, 2007

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Halkbilimi (Folklor), Bilim, Teknoloji ve Toplum, Sanat, Resim, Sahne ve Görüntü Sanatları, Sahne Sanatları, Sahne Tasarımı, Uygulamalı Sanatlar , Tekstil, Güzel Sanatlar, Plastik Sanatlar, Sanat Yönetimi, İç Mimarlık, Sanat ve Tasarım, Tasarım Çalışmaları, Tekstil ve Moda Tasarımı

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2014 - 2018

Akademik İdari Deneyim

Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Dekorları Ve Kostümü Bölümü, 2017 - Devam Ediyor
Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Dekorları Ve Kostümü Bölümü, 2017 - Devam Ediyor
Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2014 - Devam Ediyor
Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları (Sahne Tasarımı), 2017 - 2018
Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2014 - 2018

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yazarlık Tez jüri üyesi, Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yazarlık Tez jüri üyesi, Nisan, 2017
Akademik Personel Sınavı, Yrd. Doç. Dr Sınav Jürisi, Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne Sanatları bölümü, Mart, 2017
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Arzu Özçiftçi'nin tez Jüri Üyesi, Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü tez jüri üyesi, Haziran, 2016
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Sahne Sanatları Oyunculuk Sanat Dalı Tez Jüri Üyesi, Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Nisan, 2016
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Sahne Sanatları Oyunculuk Sanat Dalı Tez Jüri Üyesi, Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Mart, 2016
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Sahne Sanatları Oyunculuk Sanat Dalı Tez Jüri Üyesi, Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Ocak, 2015

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Gelenekselden Günümüze Kukla Tiyatrosunda Kostüm Tasarlamak**
Çevik M.
Türkis studies, cilt.Volume, sa.13, ss.1-19, 2019 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- II. **SAHNE TASARIMINDA "ALTERNATİF" KUMAŞ UYGULAMALARI***
Çevik M.
Türkis studies, cilt.Volume 14, ss.9-19, 2019 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- III. **Sahne Kostümünün Yaşama Yansıması**
Çevik M.
TURKISH STUDIES, cilt.13, sa.18, ss.487-494, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **Kudüs ve Etnik Giysiler**
Çevik M.
Türkis studies, cilt.13, sa.16, ss.79-94, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **SAHNE SANATLARI VE DİĞER SANAT DALLARININ İLİŞKİSİ GÜZEL SANATLAR**
Çevik M.
TURKISH STUDIES, cilt.1, sa.12, ss.123-131, 2017 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- VI. **Kukla Ve Kukla Tiyatrosu**
Çevik M.
Researcher: Social Science Studies, cilt.1, sa.4, ss.466-476, 2017 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- VII. **SANAT ÇALIŞMALARI VE ÖĞRENME İLİŞKİSİ ÜZERİNE**
Çevik M.
The Journal Of Academic Social Science Studies, cilt.Winter II, sa.62, ss.205-212, 2017 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- VIII. **SAHNELEMEDE KOSTÜM TASARLAMAK**
Çevik M.
Sosyal Bilimler Dergisi (Sobider), cilt.1, sa.16, ss.225-233, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IX. **İŞİĞİ KOSTÜMÜ DANSLARIYLA LOUIE FULLER**
Çevik M.
THE JOURNAL OF SOCIAL SCIENCE, cilt.9, sa.9, ss.143-153, 2016 (Hakemli Üniversite Dergisi)

- X. **Sahne Tasarımı Ve Teknoloji**
Çevik M.
Türk İslam Araştırmaları Dergisi, cilt.1, sa.8, ss.23-30, 2016 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XI. **Makyaj Ve tarihçesi**
Çevik M.
Yeni Tiyatro Dergisi, cilt.1, sa.36, ss.50-54, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XII. **Sahne Tasarımcısı Günther Schneider Siemssen**
Çevik M.
Atatürk üniversitesi "Journal Of Fine Arts Faculty", cilt.1, sa.19, ss.75-87, 2011 (Hakemli Üniversite Dergisi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Sahne Ve Mimari Mekan İlişkisi**
Çevik M.
Disiplinler arası Sanat, Attila DÖL, Editör, İksad Akademie, Adıyaman, ss.44-55, 2018

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Sahne Tasarımında Alternatif Kumaş Denemeleri**
Çevik M.
İncos Özbekistan, Buhara, Özbekistan, 21 - 27 Ekim 2018, cilt.1, sa.1, ss.28
- II. **Sahne Kostümünün Yaşama Yansıması**
Çevik M.
2.nd. International Congress on Social Sciences Al Qdus, Qdus, İsrail, 23 - 25 Mart 2018, cilt.1, sa.1, ss.535-536
- III. **Kudüs ve Etnik Giysiler**
Çevik M.
2.nd. International Congress on Social Sciences, Qdus, İsrail, 23 - 25 Mart 2018, cilt.1, sa.1, ss.535
- IV. **Sahne Tasarımı Ve Diğer Sanat Dallarının İlişkisi(Güzel Sanatlar)**
Çevik M.
1. International Congress Social Sciences, Malaga, İspanya, 18 - 24 Eylül 2017, cilt.1, sa.1, ss.532
- V. **Kadın Bedeninin Özgürleşmesi**
Çevik M.
Uluslararası Kadın Konferansı "kadın Ve Farkındalık", İzmir, Türkiye, 9 - 11 Mayıs 2012, cilt.1, sa.1, ss.2-6

Desteklenen Projeler

Çevik M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Almanya'da Kukla Tiyatroları ve Uygulama Yöntemleri, 2019 - 2020
Çevik M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Çocuk Oyunu Yönetmenlik(Reji çalışmaları), 2019 - 2019
Çevik M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "Sahne Tasarımında Alternatif Kumaş Uygulamaları", 2018 - 2018
Çevik M., Şahmaran Can G., Gülerüz B., Akgül R. F. , Güzel E., Erbilen Yalçın Ö., Önsever K., Çakar N., Buçan N., Sönmez A., et al., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Uluslararası Kültür/Sanat ve Toplum Sempozyumu, 2018 - 2018
Çevik M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sahne Tasarımı ve Diğer Sanat Dallarının İlişkisi (Güzel Sanatlar), 2017 - 2017

Bilimsel Hakemlikler

Researcher: Social Science Studies, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2018
Researcher: Social Science Studies , SSCI Kapsamındaki Dergi, Ekim 2017

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Van Yyu Kùltür Sanat Sempozyumu, Katılımcı, Van, Türkiye, 2018

3.İncsos Buhara Sosyal Bilimler Sempozyumu - Özbekistan, Katılımcı, Buhoro, Özbekistan, 2018

2nd. Social Siences Congress- Al Quds, Katılımcı, Al-Quds, Filistin, 2018

USOS-2017 1st International Congress on Social Sciences Spain/Malaga, Katılımcı, Málaga, İspanya, 2017

Dokuz Eylül Üniversitesi Uluslararası Kadın Konferansı, Katılımcı, İzmir, Türkiye, 2012

Ödüller

Çevik M., Yılım En İyi Araştırmacısı Ödülü, İncsos,Al-Quds And Turkish Studies, Mart 2018

Çevik M., IBN RUSHD (AVERROES) AWARD OF MERIT, USOS-2017 1st International Congress on Social Sciences Spain/Malaga, Eylül 2017