

Dr.Öğr.Üyesi Nazan Oskay

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 432 444 5065](tel:+904324445065) Dahili: 22815

İş Telefonu: [+90 432 444 5065](tel:+904324445065) Dahili: 22813

E-posta: nazanoskay@yyu.edu.tr

Diğer E-posta: nazan_oskay@hotmail.com

Web: <https://GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ>

Posta Adresi: VAN YÜZÜNCÜ YIL ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü (Doktora), Tekstil, Türkiye 2018 - Devam Ediyor

Doktora, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi Anabilim Dalı, Türkiye 2013 - 2017

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Tekstil Anasanat Dalı, Türkiye 2009 - 2012

Lisans, Beykent Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Ve Moda Tasarımı, Türkiye 2005 - 2009

Lisans, University College for the Creative Arts at Canterbury, Epsom, Farnham, Maidstone and Rochester The Arts Institute at Bournemouth, Güzel Sanatlar Fakültesi (Erasmus), Tekstil, İngiltere 2008 - 2008

Ön Lisans, Akdeniz Üniversitesi, / Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu , Tekstil, Türkiye 2003 - 2005

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Gürcistan Ulusal Müzesi'nde Bulunan Düz Dokuma Örnekleri, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi , 2017

Yüksek Lisans, Örmenin Sanattaki Yeri , Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Anasanat Dalı, 2012

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Felsefe, Felsefe Tarihi, Sanat, Güzel Sanatlar, Plastik Sanatlar, Sanat ve Tasarım, Tekstil ve Moda Tasarımı

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2017 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, 2012 - 2017

Akademik İdari Deneyim

Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürü, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor
Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2019 - Devam Ediyor
Birim Kalite Komisyonu Üyesi, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, 2017 - Devam Ediyor
Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2013 - 2017

Verdiği Dersler

ÇAĞDAŞ TÜRK RESİM SANATINDA ÜSLUP ARAYIŞLARI VE YENİ EĞİLİMLER, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
TÜRK RESİM SANATI VE TEKSTİL İLİŞKİSİ, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
SANAT TARİHİ II, Lisans, 2019 - 2020
SANAT TARİHİ I, Lisans, 2018 - 2019
SANAT TARİHİ IV, Lisans, 2019 - 2020
GENEL SANAT TARİHİ II, Lisans, 2019 - 2020
ÇAĞDAŞ SANAT, Lisans, 2019 - 2020
GENEL SANAT TARİHİ I, Lisans, 2017 - 2018, 2018 - 2019
GÜZEL SANATLAR, Lisans, 2018 - 2019

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Anadolu Üniversitesi, Eylül, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Anadolu Üniversitesi, Eylül, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Yüksek Lisans Yedek Jüri Üyeliği, Marmara Üniversitesi, Eylül, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Yüksek Lisans Yedek Jüri Üyeliği, Marmara Üniversitesi, Temmuz, 2019
Akademik Personel Sınavı, Tekstil Teknolojisi Programı Öğretim Görevlisi Alımı, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Mart, 2018

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **OSMAN HAMDİ BEY'İN TABLOLARINDA TEKSTİL YAKLAŞIMLAR VE DÖNEMİN KADIN GİYİM FORMLARININ YANSIMALARI**
Oskay N.
ULUSLARARASI HAKEMLİ İNSAN VE SANAT ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, cilt.6, sa.1, ss.37-54, 2021 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **TEKSTİL TARİHİ BAĞLAMINDA HİNT GELENEKSEL GİYSİSİ SAREE (SARİ) ÜZERİNE KÜLTÜREL BİR ANALİZ**
Oskay N.
Uluslararası Dil Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.145-159, 2020 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- III. **ÖRME GİYSİ TASARIMINDA POSTMODERN SANATA YÖNELİK EĞİLİMLER**
Oskay N.
AKADEMİK İNCELEMELER DERGİSİ, cilt.14, sa.2, ss.277-298, 2019 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- IV. **SAVAŞ PROTESTOSUNUN ÖRME SANATINDAKİ YANSIMALARI**
Oskay N.
ART JOURNAL, cilt.3, sa.6, ss.159-171, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **VAN GÖLÜ HAVZASINDA GELENEKSEL AYAKKABICILIK: REŞİK VE HARİK (HERİK)**
Oskay N., Güzel E.
TURKISH STUDIES, cilt.12, sa.26, ss.267-282, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VI. **GÜRCİSTAN ULUSAL MÜZESİ'NDEKİ AZERBAYCAN YÖRESİNE AİT KİLİM DOKUMALARI**
Oskay N.

TURKISH STUDIES, cilt.12, sa.21, ss.367-388, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

VII. TUNCELİ YÖRESİNE AİT ÖRME VE TIĞ İŞİ ÖRNEKLERİ

Güzel E., Oskay N.

JOURNAL OF FOLKLORE RESEARCH, cilt.23, sa.90, ss.197-213, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

VIII. ÇEVRESEL SANAT BAĞLAMINDA CHRİSTO- JEANNE CLAUDE ÇİFTİNİN DİSİPLİNLERARASI ÜÇ BOYUTLU TASARIM UYGULAMALARINDA TEKSTİL KULLANIMI

Cihaner Keser S., Oskay N.

TURKISH STUDIES, cilt.10/14, ss.71-88, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Toplumsal Olayların Sanata Yansıması Bağlamında Adrienne Sloane'un Yapıtlarında Bireysel Söylemler**
Oskay N.
AART Uluslararası Sanat Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 15 - 16 Nisan 2021, ss.149-163
- II. **8. Çağdaş Tekstil Sanatı Bienali'nden Hareketle Sürdürülebilirlik ve Toplumsal Farkındalık**
Oskay N.
3rd International Conference on Social Sciences & Humanities, Van, Türkiye, 20 - 22 Aralık 2019, ss.1-20
- III. **Performans Sanatı ve Sanatçının Anlatım Aracı Olarak Örme**
Oskay N.
3. Disiplinlerarası Uluslararası Sanat Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 28 - 29 Kasım 2019, ss.1-15
- IV. **Çağdaş Sanat Bağlamında Mitolojik Ögelerin Günümüz Tekstil Sanatına Etkisi: Türkiye Örneği**
Oskay N.
Uluslararası Mitoloji Sempozyumu, Ardahan, Türkiye, 2 - 05 Mayıs 2019, ss.683-697
- V. **Resim Sanatı ve Tekstil Etkileşimi: Raffaello Sanzio ve Tapestry**
Oskay N.
6.Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2019, ss.77
- VI. **Örme Tekniğinin Tekstil Sanatlarında Kullanımı**
ERZURUMLI Ö., Oskay N., MELEK E.
ITCC 2015, İstanbul, Türkiye, 4 - 06 Ekim 2015, ss.60-62
- VII. **20. Yüzyıl Türk Resim Sanatında Tekstilin Görsel Eleman Olarak Kullanımı**
Oskay N., Durna D. M.
Uluslararası Türk Sanatları, Tarihi ve Folkloru Kongresi/ Sanat Etkinlikleri, Bosna, Bosna-Hersek, 5 - 10 Nisan 2014, ss.225-230
- VIII. **Van'da "Şah- ı Meran Motifli Örnekler**
Güzel E., Oskay N.
Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Koruma Sempozyumu/Sanat Etkinlikleri (VII. International Turkic Culture, Art And Protection Of Cultural Heritage Symposium/Art Activity), Baku, Azerbaycan, 26 - 29 Haziran 2013, ss.559-564
- IX. **Örmenin Sanattaki Yeri**
Tavman M. B. , Oskay N.
the 46th International Congress IFK, Sinaia, Romanya, 6 - 08 Eylül 2012, ss.180-191

Desteklenen Projeler

Oskay N., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Kendime Ait BirSandık, 2020 - 2020

Oskay N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Resim Sanatı ve Tekstil Etkileşimi: Raffaello Sanzio ve Tapestry, 2019 - 2019

Oskay N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Savaş protestosunun örme sanatına yansımaları, 2018 - 2018

Çevik M., Şahmaran Can G., Güleriyüz B., Akgül R. F. , Güzel E., Erbilten Yalçın Ö., Önsever K., Çakar N., Buçan N., Sönmez A., et al., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Uluslararası Kültür/Sanat ve Toplum Sempozyumu, 2018 - 2018
Güzel E., Kulaz M., Karahan R., Oskay N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Tunceli El Sanatları /Handicraft of Tunceli, 2014 - 2016

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Değerlendirme Kurul Üyesi, 2019 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

DİSİPLİNLERARASI VE KÜLTÜRLERARASI SANAT DERGİSİ JIA JOURNAL (IJIA), Diğer Dergiler, Temmuz 2021
ARIŞ DERGİSİ, Diğer Dergiler, Nisan 2021
ULUSLARARASI HAKEMLİ İNSAN VE SANAT ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2021
INTERNATIONAL JOURNAL OF TROY ART AND DESIGN, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2021
INTERNATIONAL JOURNAL OF TROY ART AND DESIGN, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2021
TURKISH STUDIES, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2021
ULUSLARARASI SANAT VE ESTETİK DERGİSİ, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2020
DİSİPLİNLERARASI VE KÜLTÜRLERARASI SANAT DERGİSİ JIA JOURNAL (IJIA), Diğer Dergiler, Eylül 2020
ULUSLARARASI SANAT VE ESTETİK DERGİSİ, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2020
ULUSLARARASI SANAT VE ESTETİK DERGİSİ, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2020
ULUSLARARASI SANAT VE ESTETİK DERGİSİ, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2020
LİSANSÜSTÜ ÖĞRENCİLERİ SANAT VE TASARIM SEMPOZYUMU, Diğer Dergiler, Ocak 2020
YÜZÜNCÜ YIL ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Kasım 2018
TURKISH STUDIES, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2018

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

3rd International Conference on Social Sciences & Humanities, Katılımcı, Van, Türkiye, 2019
3. Disiplinlerarası Uluslararası Sanat Sempozyumu, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2019
Uluslararası Mitoloji Sempozyumu, Katılımcı, Ardahan, Türkiye, 2019
6.Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2019
Uluslararası Kültür ve Medeniyet Kongresi, Katılımcı, Mardin, Türkiye, 2017
ITCC, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2015
Uluslararası Türk Sanatları, Tarihi ve Folkloru Kongresi/ Sanat Etkinlikleri, Katılımcı, Sarajevo, Bosna-Hersek, 2014
Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Koruma Sempozyumu/Sanat Etkinlikleri (VII. International Turkic Culture, Art And Protection Of Cultural Heritage Symposium/Art Activity, Katılımcı, Baku, Azerbaycan, 2013
the 46th International Congress IFK, Katılımcı, Sibiu, Romanya, 2012

Burslar

Fulbright, Fulbright Programı, 2009 - 2010

Sanatsal Etkinlik

Oskay N., Persona, Kişisel Sergi, Eylül 2021

Oskay N., COSMIC MOTION REVEALED Uluslararası Grup Sergisi, Grup Sergisi, Kasım 2020

Oskay N., The International Biennial of Miniature Arts Timisoara 2020, Bienal, Trianel, Kasım 2020
Oskay N., Kendime Ait Bir Sandık, Kişisel Sergi, Ekim 2020
Oskay N., Ters-Yüz 8 Örme Sergisi, Grup Sergisi, Mart 2020
Oskay N., TEKSTİL VE MODA TASARIMCILARI SERGİSİ , Kişisel Sergi, Mart 2020
Oskay N., Disiplinlerarası Uluslararası Sanat Sempozyumu, Karma Sergi, Kasım 2019
Oskay N., Sözcükler Tekstil Sanatı Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2019
Oskay N., Altınpost (Golden Fleece- Argonauts), Grup Sergisi, Ekim 2019
Oskay N., Ritim” Uluslararası Karma Sergi, Karma Sergi, Ekim 2019
Oskay N., The World Textile Art Organization–WTA, Grup Sergisi, Ekim 2019
Oskay N., 9th International BIENNIAL Exhibition, Karma Sergi, Haziran 2019
Oskay N., Ters-Yüz 7 Örme Sergisi, Karma Sergi, Mart 2019
Oskay N., Sökük 2 Örme Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2018
Oskay N., Üniversiteler arası Kurul Sanat Dalları Eğitim Konseyi 2018 Büyük Buluşma Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2018
Oskay N., ”Ters - Yüz 6”, Örme Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2017
Oskay N., Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü Karma Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2017
Oskay N., GSF Karma Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2017
Oskay N., Farklı ve Birlikte IV Gaziantep Kardeşlik, Karma Sergi, Şubat 2017
Oskay N., Ters - Yüz 5, Karma Sergi, Ocak 2017
Oskay N., Ters - Yüz 4” Örme Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2015
Oskay N., Anadolu'dan Esintiler, Karma Sergi, Ekim 2015
Oskay N., Ludmila Egorova and Andrew Schneider, Karma Sergi, Haziran 2015
Oskay N., Yüzüncü Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Mart 2015
Oskay N., 60. Ölüm Yılı dönümünde Nene Hatun ve Türk Kadınının Aziz Hatırası, Karma Sergi, Mart 2015