**DERS PLANI VE AKTS FORMU**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERS BİLGİLERİ** | | | | | |
| **Ders** | *Kodu* | *Yarıyıl* | *Saat (T-U)* | *Kredi* | *AKTS* |
| Grafik Perspektif ve Çizim Teknikleri |  | I-2 | 14x6=84 | 4 | 4 |

**DERS PLANI VE AKTS FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Dili** | Türkçe |
| **Dersin Seviyesi** | Lisans Dersi |
| **Dersin Türü** | Zorunlu |
| **Dersin Koordinatörü** | Dr. Öğr. Üyesi Hilmi Ekin OKTAY |
| **Dersi Verenler** | Dr. Öğr. Üyesi Hilmi Ekin OKTAY |
| **Dersin Yardımcıları** |  |
| **Dersin Amacı** | Bu dersin amacı, peyzaj mimarlığı öğrencilerine, ilerleyen dönemde ve mezun olduktan sonra meslek hayatlarında kullanacakları Çizim, Grafik Anlatım teknikleri hakkında bilgi ve beceri kazandırarak, çizim malzemelerini tanıtmak, bunların uygun şekilde kullanımı ve yaptıkları tasarım ve planlamaları uygun çizim teknikleri ile işveren veya müşterisine anlatabilecek seviyede çizim becerisi kazandırmak ve mekanların ve peyzaj tasarımı bağlamında kullanılan nesnelerin farklı perspektif teknikleriyle üç boyutlu anlatım becerisinin öğrenciye kazandırılması |
| **Dersin İçeriği** | Serbest el alıştırmaları, Çizim malzemelerinin tanıtımı ve kullanımı, Mimari yazı, Plan çizimi, ölçek kavramı, Kesit, görünüş ve kesit/görünüş çizimi, İzometrik Perspektif, Aksinometrik Perspektif, Tek kaçışlı perspektif tekniği, çift kaçışlı perspektif tekniği, üç kaçışlı perspektif tekniği, serbest el hızlı eskiz çizim teknikleri |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN İÇERİĞİ - DERS AKIŞI** | | |
| **Hafta** | **Konular** | **Ön Hazırlık** |
| 1 | Serbest El çalışması – Düz – Diagonal ve Dairesel çizgilerle egzersizler | Ders notları, ulusal-uluslararası literatür |
| 2 | Çizim malzemelerinin tanıtımı ve kullanımı, çizim malzemeleriyle çizim yapma | Ders notları, ulusal-uluslararası literatür |
| 3 | Cetvelle çizim alıştırmaları- Mimari yazı çalışması | Ders notları, ulusal-uluslararası literatür |
| 4 | Plan, ölçek ve plan grafik unsurları ve bunlar hakkında uygulamalar |
| 5 | Kesit | Ders notları, ulusal-uluslararası literatür |
| 6 | Kesit ve Görünüş | Ders notları, ulusal-uluslararası literatür |
| 7 | İzometrik Perspektif ve uygulamalar | Ders notları, ulusal-uluslararası literatür |
| 8 | Aksinometrik Perspektif ve Uygulamalar | Ders notları, ulusal-uluslararası literatür |
| 9 | Tek kaçışlı Perspektif | Ders notları, ulusal-uluslararası literatür |
| 10 | Tek kaçışlı Perspektif | Ders notları, ulusal-uluslararası literatür |
| 11 | İki kaçışlı perspektif | Ders notları, ulusal-uluslararası literatür |
| 12 | İki kaçışlı perspektif | Ders notları, ulusal-uluslararası literatür |
| 13 | Üç kaçışlı perspektif |
| 14 | Serbest el Eskiz ve perspektif anlatım teknikleri | Ders notları, ulusal-uluslararası literatür |

|  |  |
| --- | --- |
| **KAYNAKLAR** | |
| **Ders Notu** | Derste yapılacak sunuş notları |
| **Diğer Kaynaklar** | Grant Reid Landscape Graphics  Mimari Teknik Resim |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DEĞERLENDİRME SİSTEMİ** | | |
| **Yarıyıl içi çalışmalar** | **Sayısı** | **Katkı yüzdesi (%)** |
| **Ödev** | 2 | 30 |
| **Sözlü sınav (uygulama)** | 2 | 10 |
| **Ara sınav** | 1 | 25 |
| **Final sınavı** | 1 | 35 |
| **Toplam** | 1 | 100 |
| **Yıl içinin Başarıya Oranı** | 1 | 40 |
| **Finalin Başarıya Oranı** | 1 | 60 |
| **Toplam** | 2 | 100 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU** | | | |
| **Etkinlik** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (Saat)** |
| Ders Süresi (ara sınav dahil) | 14 | 6 | 84 |
| Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(ön çalışma, pekiştirme) | 14 | 4 | 56 |
| Ödev | 3 | 9 | 27 |
| Final | 1 | 2 | 2 |
| **Toplam İş Yükü** | | | 169 |