

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	PAINTING ART IN TURKEY / PAINTING ART IN TURKEY	
Ders Kodu / Course Code	MTMİM3034	
Ders Türü / Course Type	Elective Courses Group / Elective Courses Group	
Ders Seviyesi / Course Level	First Cycle / First Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	20. Yüzyıl başından itibaren Türkiye'de gelişen resim sanatı akımlarını, önemli ressamları ve önemli eserlerinin tanınması, günümüz resim sanatını anlayarak, yorum getirme becerisinin kazandırılması.	To learn art and painting styles, significant artists and works of art in Turkey, and to be able to interpret works of art by learning the arts of today.
İçeriği / Content	Minyatürden resme, Türkiye'de çağdaş resim sanatına giriş, Çallı kuşağı, müstakiller grubu, D grubu, yeniler (liman ressamları) grubu, soyut sanata yöneliş, toplumcu gerçekçiler, izlenimciler, dışavurumcular, gerçeküstücüler, fotogerçekçiler, minimalistler, kavramsal sanat yapanlar.	From miniature to painting art, introduction to the contemporary art in Turkey, the generation of Çallı, Group Müstakiller, Group D, Group New ('Liman' artists), tendency to the abstract, social realists, impressionists, expressionists, surrealists, photorealists, minimalists, conceptual artists.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	EROĞLU, Özkan (2015). Türkiye'de Resim Sanatı. Tekhne Yayınları. EROĞLU, Özkan (2015). Türkiye'de Resim Sanatı: Tarih, Yorum, Eleştiri. Tekhne Yayınları. ERZEN, Jale (2016). Çoğul Estetik. İstanbul: Metis Yayınları. EYÜBOĞLU, Bedri Rahmi (2005). Resme Başlarken. İstanbul: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları. LITTLE, Stephen (2016). İzmler Sanatı Anlamak. YEM Yayınları. MEB (2006). Çağdaş Türk Sanatı. MEB (2007). Çağdaş Sanat Akımları. PHILIPS, Sam (2016). İzmler Modern Sanatı Anlamak. YEM Yayınları. TANSUĞ, Sezer (2012). Çağdaş Türk Sanatı. Remzi Kitabevi.	EROĞLU, Özkan (2015). Türkiye'de Resim Sanatı. Tekhne Yayınları. EROĞLU, Özkan (2015). Türkiye'de Resim Sanatı: Tarih, Yorum, Eleştiri. Tekhne Yayınları. ERZEN, Jale (2016). Çoğul Estetik. İstanbul: Metis Yayınları. EYÜBOĞLU, Bedri Rahmi (2005). Resme Başlarken. İstanbul: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları. LITTLE, Stephen (2016). İzmler Sanatı Anlamak. YEM Yayınları. MEB (2006). Çağdaş Türk Sanatı. MEB (2007). Çağdaş Sanat Akımları. PHILIPS, Sam (2016). İzmler Modern Sanatı Anlamak. YEM Yayınları. TANSUĞ, Sezer (2012). Çağdaş Türk Sanatı. Remzi Kitabevi.

Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Güler ÖZYILDIRAN	Assist. Prof. Dr. Güler ÖZYILDIRAN
--	---------------------------------	------------------------------------

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	20. Yüzyıl başından itibaren Türkiye'de gelişen resim sanatı akımlarını tanır.	To learn art and painting styles in the 20th century in Turkey.
2	Türkiye'deki önemli ressamıları ve önemli eserlerini tanır.	To learn significant artists and works of art in Turkey.
3	Günümüz resim sanatını anlayarak, yorum getirme becerisini kazanır.	To be able to interpret works of art by learning the arts of today.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ders tanıtımı				
	Course introduction				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	20. Yüzyıl ve öncesi, dünya ve Türkiye sanatına genel bakış.				
	Overview of the art in the 20th century and previous, in Turkey and around the world.				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çağdaş batı sanatında resim				
	Painting in the contemporary western art				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Minyatürden resme, Türkiye'de çağdaş resim sanatına giriş				
	From miniature to painting art, introduction to the contemporary art in Turkey				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çallı kuşağı				
	Çallı's generation				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Müstakiller Grubu				
	Group Müstakiller				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	D Grubu				
	Group D				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	Midterm exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yeniler (Liman ressamı) grubu				
	Group New ('Liman' artists)				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Soyut sanata yöneliş				
	Tendency to the abstract				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Toplumcu gerçekçiler				
	Social realists				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İzlenimciler, Dışavurumcular				
	Impressionists, Expressionists				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Gerçeküstücüler, Fotogerçekçiler				
	Surrealistics, Photorealistics				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Minimalistler, Kavramsal sanat yapanlar				
	Minimalists, Conceptual artists				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dönem konularının genel tekrarı ve tartışma				
	Overview of the term subjects				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final sınav				
	Final exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	1.00	1.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2.00	28.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	2.00	2.00
Okuma / Reading	14	3.00	42.00
Toplam / Total:	32	10.00	75.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 75.00/25.00 = 3.00 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 75.00 / 25.00 = 3.00 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes								
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.2.1	3.3.1	3.4.1
1.20. Yüzyıl başından itibaren Türkiye'de gelişen resim sanatı akımlarını tanır. / To learn art and painting styles in the 20th century in Turkey.	3	3	2		3		3		5
2.Türkiye'deki önemli ressamaları ve önemli eserlerini tanır. / To learn significant artists and works of art in Turkey.	2	2	2		3		3		4
3.Günümüz resim sanatını anlayarak, yorum getirme becerisini kazanır. / To be able to interpret works of art by learning the arts of today.	2	2	2		3		3		4

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high