

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	ARCHITECTURE IN THE TURKISH REPUBLICAN PERIOD / ARCHITECTURE IN THE TURKISH REPUBLICAN PERIOD	
Ders Kodu / Course Code	MTMİM2026	
Ders Türü / Course Type	Elective Courses Group / Elective Courses Group	
Ders Seviyesi / Course Level	First Cycle / First Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	20. Yüzyılın başından itibaren, dünya ve sanat mimarlık akımlarına paralel olarak Türkiye'de gelişen mimarlık akımlarını, önemli mimarları, önemli tasarımları ile yakın tarihimizi tanıyarak, günümüz mimarlığını anlamayıp, yorum getirme becerisinin kazandırılması.	To learn the significant architectural styles of the 20th century in Turkey, its pioneering architects together with their master pieces, and to gain ability to understand, interpret and criticise the architecture of today in Turkey.
İçeriği / Content	Cumhuriyet dönemi öncesi Türkiye mimarlığına genel bakış, Türkiye'de mimarlık eğitimi ve ekoller, birinci ulusal mimarlık akımı, Mimar Kemalettin & Vedat Tek, erken cumhuriyet döneminde yabancı mimarlar, TBMM binaları, ulusal ve uluslararası mimarlık ödülleri, 1930'lar Türkiye'de modern mimarlık arayışları, 1940'lar ikinci ulusal mimarlık akımı, 1950'ler uluslararası üslup, 1960'lar, 1970'ler, 1980-2000.	The significant architectural styles of the 20th century in Turkey: the first national architectural style, foreign architects in the early republican period, modern architecture in the 1930s, the second national architectural style in the 1940s, international style in 1950s, the architecture of the 1960s and the 1970s, the architecture between 1980 and 2000.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		

Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	GÜZER, Abdi (1996). "Türkiye Mimarları Haritası". Mimarlık Dergisi, no.272, ss.48-53. HASOL, Doğan (2005). Ansiklopedik Mimarlık Sözlüğü. İstanbul: YEM Yayınları. HASOL, Doğan (2017). 20. Yüzyıl Türkiye Mimarlığı. İstanbul: YEM Yayınları. HOLOD, Renata, Ahmet EVİN, Suha ÖZKAN (2007). Modern Türk Mimarlığı. Ankara: TMMOB Mimarlar Odası Yayınları. İNCEOĞLU, Mine ve Necati İNCEOĞLU (2004). Mimarlıkta Söylem Kuram Uygulama. İstanbul: Tasarım Yayın Grubu. KORTAN, Enis (1971). Türkiye'de Mimarlık Hareketleri ve Eleştirisi (1950-1970). Ankara: ODTÜ Mimarlık Fakültesi Yayınları. TBMM (2015). TBMM Binaları. Ankara: TBMM Basımevi -. Çağdaş Türkiye Mimarları Dizisi. Boyut Yayınları.	GÜZER, Abdi (1996). "Türkiye Mimarları Haritası". Mimarlık Dergisi, no.272, ss.48-53. HASOL, Doğan (2005). Ansiklopedik Mimarlık Sözlüğü. İstanbul: YEM Yayınları. HASOL, Doğan (2017). 20. Yüzyıl Türkiye Mimarlığı. İstanbul: YEM Yayınları. HOLOD, Renata, Ahmet EVİN, Suha ÖZKAN (2007). Modern Türk Mimarlığı. Ankara: TMMOB Mimarlar Odası Yayınları. İNCEOĞLU, Mine ve Necati İNCEOĞLU (2004). Mimarlıkta Söylem Kuram Uygulama. İstanbul: Tasarım Yayın Grubu. KORTAN, Enis (1971). Türkiye'de Mimarlık Hareketleri ve Eleştirisi (1950-1970). Ankara: ODTÜ Mimarlık Fakültesi Yayınları. TBMM (2015). TBMM Binaları. Ankara: TBMM Basımevi -. Çağdaş Türkiye Mimarları Dizisi. Boyut Yayınları.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Güler ÖZYILDIRAN	Assist. Prof. Dr. Güler ÖZYILDIRAN

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	20. yüzyılın başından itibaren, dünya sanat ve mimarlık akımlarına paralel olarak, Türkiye'de gelişen mimarlık akımlarını tanıır.	To learn the significant architectural styles of the 20th century in Turkey.
2	20. yüzyılın başından itibaren, Türkiye'de önemli mimarları ve önemli tasarımları tanıır.	To learn the pioneering architects of the 20th century together with their master pieces in Turkey.
3	Yakın dönem Türkiye mimarlık tarihini tanıyarak, günümüz mimarlığını anlayıp, yorum getirme becerisini kazanır.	To be able to understand, interpret and criticise the architecture of today, while gaining awareness about architecture of the 20th century in Turkey.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ders tanıtımı				
	Course introduction				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	20. Yüzyıl ve öncesi, dünya ve Türkiye sanatına genel bakış				
	General overview of the art before the 20th century				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Cumhuriyet dönemi öncesi Türkiye mimarlığına genel bakış				
	General overview of the architecture in Turkey before the republican period				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türkiye'de mimarlık eğitimi ve ekoller				
	Architectural education in Turkey				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Birinci ulusal mimarlık akımı, Mimar Kemalettin ve Vedat Tek				
	The first national architectural style, Architect Kemalettin and Vedat Tek				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Erken cumhuriyet döneminde yabancı mimarlar				
	Foreign architects in the early republican period				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	TBMM binaları				
	Buildings of the Grand National Assembly of Turkey (TBMM)				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	Midterm exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ulusal ve uluslararası mimarlık ödülleri				
	National and international architectural awards				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	1930'lar: Türkiye'de modern mimarlık arayışları				
	The 1930s: Modern architecture in Turkey				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	1940'lar: İkinci ulusal mimarlık akımı				
	The 1940s: The second national architectural style				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	1950'ler: Uluslararası üslup				
	The 1950s: International style				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	1960'lar, 1970'ler				
	The 1960s and the 1970s				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	1980-2000 arası				
	The years between 1980-2000				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dönem konularının genel tekrarı ve tartışma				
	Overview of the term subjects				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final sınav				
	Final exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2.00	28.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	2.00	2.00
Okuma / Reading	14	3.00	42.00
Toplam / Total:	32	10.00	75.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 75.00/25.00 = 3.00 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 75.00 / 25.00 = 3.00 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes								
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.2.1	3.3.1	3.4.1
1.20. yüzyılın başından itibaren, dünya sanat ve mimarlık akımlarına paralel olarak, Türkiye'de gelişen mimarlık akımlarını tanır. / To learn the significant architectural styles of the 20th century in Turkey.	5	5	2			5	5		5
2.20. yüzyılın başından itibaren, Türkiye'de önemli mimarları ve önemli tasarımları tanır. / To learn the pioneering architects of the 20th century together with their master pieces in Turkey.	5	5	2			5	5		5
3.Yakın dönem Türkiye mimarlık tarihini tanıyarak, günümüz mimarlığını anlayıp, yorum getirme becerisini kazanır. / To be able to understand, interpret and criticise the architecture of today, while gaining awareness about architecture of the 20th century in Turkey.	5	5	2			5	5		5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high