

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	ART AND ARCHITECTURE IN 20TH CENTURY / ART AND ARCHITECTURE IN 20TH CENTURY	
Ders Kodu / Course Code	MTMİM2025	
Ders Türü / Course Type	Elective Courses Group / Elective Courses Group	
Ders Seviyesi / Course Level	First Cycle / First Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	20. Yüzyılda gelişip günümüzde etkisi devam eden, dünyadaki sanat ve mimarlık akımlarının, önemli sanatçıları ve mimarları, önemli eserleri ve tasarımları ile tanınması, günümüz mimarlığını anlamayıp, yorum getirme becerisinin kazandırılması.	To learn the significant art and architectural styles of the 20th century, its pioneering artists and architects together with their master pieces, and to gain ability to understand, interpret and criticise the architecture of today.
İçeriği / Content	20. yüzyıl öncesi sanat ve mimarlığa genel bakış, 19. ve 20. yüzyıl modern hareketi, Bauhaus, neoplastisizm (De Stijl), uluslararası stil, modern mimarlık eleştirileri, postmodernizm, dekonstrüktivizm.	The significant art and architectural styles of the 20th century (modern movement, bauhaus, destijl, international style, portmodernizm, deconstructivism, etc.), its pioneering artists and architects together with their master pieces.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		

Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	CONRAD, Ulrich (1991). 20. Yüzyıl Mimarisinde Program ve Manifestolar. Şevki Vanlı Mimarlık Vakfı Yayınları. FRAMPTON, Kenneth (2007). Modern Architecture: A Critical History. London: Thames ve Hudson. HASOL, Doğan (1998). Ansiklopedik Mimarlık Sözlüğü. İstanbul: YEM Yayınları. İNCEOĞLU, Mine ve Necati İNCEOĞLU (2004). Mimarlıkta Söylem Kuram Uygulama. İstanbul: Tasarım Yayın Grubu. KORTAN, Enis (2015). Mimarlıkta Teori ve Form. Ankara: ODTÜ Mimarlık Fakültesi Yayınları. MELVIN, Jeremy (2015). İzmler Mimarlığı Anlamak. YEM Yayınları. PHILLIPS, Sam (2016). İzmler Modern Sanatı Anlamak. YEM Yayınları. VENTURI, Venturi, vd. (1993). Las Vegas'ın Öğrettikleri: Mimari Biçimin Unutulan Simgeselliği. Şevki Vanlı Mimarlık Vakfı Yayınları.	CONRAD, Ulrich (1991). 20. Yüzyıl Mimarisinde Program ve Manifestolar. Şevki Vanlı Mimarlık Vakfı Yayınları. FRAMPTON, Kenneth (2007). Modern Architecture: A Critical History. London: Thames ve Hudson. HASOL, Doğan (1998). Ansiklopedik Mimarlık Sözlüğü. İstanbul: YEM Yayınları. İNCEOĞLU, Mine ve Necati İNCEOĞLU (2004). Mimarlıkta Söylem Kuram Uygulama. İstanbul: Tasarım Yayın Grubu. KORTAN, Enis (2015). Mimarlıkta Teori ve Form. Ankara: ODTÜ Mimarlık Fakültesi Yayınları. MELVIN, Jeremy (2015). İzmler Mimarlığı Anlamak. YEM Yayınları. PHILLIPS, Sam (2016). İzmler Modern Sanatı Anlamak. YEM Yayınları. VENTURI, Venturi, vd. (1993). Las Vegas'ın Öğrettikleri: Mimari Biçimin Unutulan Simgeselliği. Şevki Vanlı Mimarlık Vakfı Yayınları.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Güler ÖZYILDIRAN	Assist. Prof. Dr. Güler ÖZYILDIRAN

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	20. yüzyılın önemli sanat ve mimarlık akımlarını tanıır.	To learn the significant art and architectural styles of the 20th century.
2	20. yüzyılın önemli sanatçı ve mimarlarını, önemli eserleri ve tasarımları ile tanıır.	To learn the pioneering artists and architects of the 20th century together with their master pieces.
3	20. yüzyıl sanat ve mimarlığını tanıyarak, günümüz mimarlığını anlayıp, yorum getirme becerisi kazanır.	To be able to understand, interpret and criticise the architecture of today, while gaining awareness about architecture of the 20th century.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ders tanıtımı				
	Course introduction				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Temel kavramlar: sanat, kuram-teori, mimarlıkta kuram				
	Basic concepts: art, theory, architectural theory				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	20. yüzyıl öncesi sanat ve mimarlığa genel bakış				
	General overview of the art and architecture before the 20th century				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	19. ve 20. yüzyıl modern hareketi				
	Modern movement of the 19th and the 20th century				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Frank Lloyd Wright & Le Corbusier				
	Frank Lloyd Wright & Le Corbusier				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bauhaus				
	Bauhaus				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Neoplastisizm (De Stijl)				
	Neoplastisizm (De Stijl)				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	Midterm exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Uluslararası Stil				
	International style				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Louis I. Kahn & Alvar Aalto				
	Louis I. Kahn & Alvar Aalto				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Modern mimarlık eleştirileri				
	Criticisms of modern architecture				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Postmodernizm				
	Postmodernism				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dekonstrüktivizm				
	Deconstructivism				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Uluslararası Mimarlık Ödülleri: Pritzker Mimarlık Ödülü & Ağa Han Mimarlık Ödülü				
	International Architectural Awards: The Pritzker Architecture Prize & Aga Khan Award for Architecture				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dönem konularının genel tekrarı ve tartışma				
	Overview of the term subjects				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınav				
	Final Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2.00	28.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	2.00	2.00
Okuma / Reading	14	3.00	42.00
Toplam / Total:	32	10.00	75.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 75.00/25.00 = 3.00 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 75.00 / 25.00 = 3.00 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes								
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.2.1	3.3.1	3.4.1
1.20. yüzyılın önemli sanat ve mimarlık akımlarını tanır. / To learn the significant art and architectural styles of the 20th century.	5	5	2			5	5		5
2.20. yüzyılın önemli sanatçı ve mimarlarını, önemli eserleri ve tasarımları ile tanır. / To learn the pioneering artists and architects of the 20th century together with their master pieces.	5	5	2			5	5		5
3.20. yüzyıl sanat ve mimarlığını tanıyarak, günümüz mimarlığını anlayıp, yorum getirme becerisi kazanır. / To be able to understand, interpret and criticise the architecture of today, while gaining awareness about architecture of the 20th century.	5	5	2			5	5		5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high