

Dr.Öğr.Üyesi Yalçın Karaca

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 444 5 065](tel:+904445065) Dahili: 10

İş Telefonu: [+90 432 444 5065](tel:+904324445065) Dahili: 23410

E-posta: ykaraca@yyu.edu.tr

Web: <https://avesis.yyu.edu.tr/ykaraca>

Posta Adresi: Yüzüncü Yıl Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bl. 65080 Zeve Kampüsü / VAN

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-1642-2331

Yoksis Araştırmacı ID: 34190

Eğitim Bilgileri

Doktora, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Edebiyat Fak. / Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi / Genel Sanat Tarihi, Türkiye 1997 - 2004

Yüksek Lisans, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fak. / Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi / Genel Sanat Tarihi, Türkiye 1994 - 1996

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Ve Sanat Tarihi, Türkiye 1987 - 1991

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, İLKÖĞRETİM SINIF ÖĞRETMENLİĞİ, YÜZÜNCÜ YIL ÜNİV., 1999

Yaptığı Tezler

Doktora, DOĞU ANADOLU BÖLGESİ HIRİSTİYAN DİNİ MİMARİSİNDE JAMATUN YAPILARI, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi / Genel Sanat Tarihi, 2004

Yüksek Lisans, VAN VE ÇEVRESİNDEKİ MANASTIR KİLİSELERİ, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi / Genel Sanat Tarihi, 1996

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Sanat Tarihi, Bizans Sanatı

Akademik İdari Deneyim

Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi, 2015 - 2016

Verdiği Dersler

ANADOLU HİRİSTİYAN SANATI I, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
BİZANS DİNİ MİMARİSİNDE MEKAN TEŞEKKÜLÜ I, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Bizans Dini Mimarisinde Süsleme Programı, Doktora, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
ANADOLU HİRİSTİYAN SANATI II, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2019 - 2020
BİZANS SANATI, Doktora, 2020 - 2021
Anadolu Hristiyan Sanatı, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Bizans Dini Mimarisi'nde Mekan Teşekkülü, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
SEMİNER ÇALIŞMASI II, Lisans, 2016 - 2017
SEMİNER ÇALIŞMASI I, Lisans, 2016 - 2017
AVRUPA SANATI IV, Lisans, 2016 - 2017
AVRUPA SANATI I, Lisans, 2016 - 2017
BİZANS SANATI III, Lisans, 2016 - 2017
AVRUPA SANATI III, Lisans, 2016 - 2017
BİZANS SANATI - I, Lisans, 2016 - 2017
BİZANS SANATI - II, Lisans, 2016 - 2017
AVRUPA SANATI II, Lisans, 2016 - 2017
BİZANS SANATI IV, Lisans, 2016 - 2017

Yönetilen Tezler

Karaca Y., ELAZIĞ'DAKİ HİRİSTİYAN DİNİ MİMARİSİ, Yüksek Lisans, R.SARI(Öğrenci), 2023
Karaca Y., BİTLİS HİZAN'DAKİ HRİSTİYAN DİNİ MİMARİSİ, Yüksek Lisans, S.TUNTAY(Öğrenci), 2022
Karaca Y., BİTLİS MERKEZ VE TATVAN İLÇESİNDEKİ MANASTIR VE KİLİSELERDE TAŞ SÜSLEME, Yüksek Lisans, K.GÜNDÜZ(Öğrenci), 2022
Karaca Y., VAN'IN GÜRPINAR İLÇESİNDE BULUNAN HRİSTİYAN DİNİ MİMARİSİ, Yüksek Lisans, M.Fatih(Öğrenci), 2021
Karaca Y., ERZİNCAN'DAKİ HRİSTİYAN DİNİ MİMARİSİ, Yüksek Lisans, A.BEYAZTAŞ(Öğrenci), 2020
Karaca Y., BİTLİS TATVAN'DAKİ HİRİSTİYAN DİNİ MİMARİSİ, Yüksek Lisans, Ö.YILMAZ(Öğrenci), 2019
Karaca Y., VAN GEVAŞ – BİTLİS HİZAN İLÇELERİNDE BULUNAN GARGAR (KARKAR) BÖLGESİ KİLİSELERİ, Yüksek Lisans, M.SARİ(Öğrenci), 2019
Karaca Y., BAŞKALE ÇATAK VE GÜRPINAR'DAKİ TETRAKONKOS PLANLI ÜÇ KİLİSE, Yüksek Lisans, Ö.GÖZÜTOK(Öğrenci), 2019
Karaca Y., "ŞIRNAK İDİL'DEKİ HİRİSTİYAN DİNİ MİMARİSİ", Yüksek Lisans, H.ŞAN(Öğrenci), 2018
Karaca Y., "Van'daki Hristiyan Dini Mimarisine Ait Plastik Süslemelerde Görülen Bitkisel ve Geometrik Motifler", Doktora, E.YILDIZ(Öğrenci), 2017
Karaca Y., "Yedikilise Manastırı (Varagavank) Mimarisi ve Plastik Süslemeleri", Yüksek Lisans, E.ERİŞ(Öğrenci), 2017
Karaca Y., "Bayburt'taki Hristiyan Dini Mimarisi", Yüksek Lisans, S.ERGÜN(Öğrenci), 2017
Karaca Y., "Van Merkez-İpekyolu, Erciş ve Gevaş İlçeleri'ndeki Tetrakonkos (Tetraconchos) Planlı Kiliseler", Yüksek Lisans, Ö.ŞAHİN(Öğrenci), 2015
Karaca Y., "Bursa'daki Bizans Sonrası Hristiyan Dini Mimarisi", Yüksek Lisans, E.YILDIZ(Öğrenci), 2014
Karaca Y., "Karaman Merkezdeki Bizans Kiliseleri", Yüksek Lisans, S.DOĞAN(Öğrenci), 2012
Karaca Y., "Çatak'taki Mimari Eserler", Yüksek Lisans, M.ÇOHAZ(Öğrenci), 2012
Karaca Y., "Van Gölü Havzası Hristiyan Dini Mimarisi'nde Taçkapı Formları", Yüksek Lisans, M.ŞEN(Öğrenci), 2009
Karaca Y., "Bursa ve Çevresindeki Bizans Dini Mimarisi", Yüksek Lisans, E.KARACAN(Öğrenci), 2009

Tezsiz Lisansüstü Danışmanlıkları

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Mersin Üniversitesi, Kasım, 2022

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Ahlat Selçuklu Meydan Mezarlığı'nda Sanatkâr Hasan Bin Yusuf ve Eserleri**
Kulaz M., Karaca Y.
Van İnsani ve Sosyal Bilimler Dergisi-VİSBİD, sa.Sayı 4, ss.41-57, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **YEDİKİLİSE MANASTIRI (VARAGAVANK) GİRİŞLERİ VE SÜSLEME ÖZELLİKLERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME,**
Karaca Y., Eriş Kızgın E.
Uluslararası Sanat ve Estetik Dergisi (USVED), sa.Yıl-Sayı:2021-6, ss.127-174, 2021 (Hakemli Dergi)
- III. **Tunceli Yöresine Ait Bir Grup Ahşap Eserin Değerlendirilmesi**
Yıldırım M., Kulaz M., Karaca Y.
Bitlis Eren Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.10, sa.1, ss.127-138, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **YEDİKİLİSE MANASTIRI (VARAGAVANK) GİRİŞLERİ VE SÜSLEME ÖZELLİKLERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME**
KARACA Y., ERİŞ KIZGIN E.
Uluslararası Sanat ve Estetik Dergisi, sa.6, ss.127-174, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **"Yeni Veriler Işığında Tarihi Van Çatak Merkez Köprüsü"**
Karaca Y.
ASOS JOURNAL Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi (The Journal of Academic Social Science) „ cilt.1, sa.116, ss.125-147, 2021 (Hakemli Dergi)
- VI. **VAN GÖLÜ ADIR ADASI'NDAKİ LİM MANASTIRI PLASTİK SÜSLEMELERİ (THE PLASTIC DECORATIONS OF LIM MONASTERY IN ADIR ISLAND)**
Karaca Y., Yıldız E.
ASOSJOURNAL Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi (The Journal of Academic Social Science), sa.77, ss.323-362, 2018 (Hakemli Dergi)
- VII. **VAN GEVAŞ ALTINSAÇ (GANJAK) KÖYÜ KİLİSELERİ (ALTINSAÇ (GANJAK) COUNTRY CHURCHES IN GEVAŞ, VAN)**
Karaca Y.
TİDSAD (Türk & İslam Dünyası Sosyal Araştırmalar Dergisi / The Journal of Turk & Islam World Social Studies), sa.17, ss.126-169, 2018 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Van Gevaş taki Saint Etienne Manastırı Nakaravank Ağın Ve Gevaş Kıyı Şeridindeki Tek Nefli Kiliseler Üzerine Bir Ön Değerlendirme**
Karaca Y.
SBED - Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi (The Journal of Social Sciences Institute), cilt.1, sa.31, ss.151-193, 2016 (Hakemli Dergi)
- IX. **Van ın Dağönü Köyü Saint Sahak Manastırı Erernayvank ve Ermeni Mimarisi ndeki Önemi**
KARACA Y.
SBED -Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi (The Journal of Social Sciences Institute), cilt.1, sa.29, ss.216-248, 2015 (Hakemli Dergi)
- X. **Akdamar Kilisesi Restorasyon ve Kazı Çalışmaları**
ÖZTÜRK Ş., BİBER H., ÇAVUŞOĞLU R., KARACA Y.
Mimarlık, cilt.1, sa.336, ss.60-65, 2006 (Hakemsiz Dergi)
- XI. **Van Gölü'ndeki Sihirli Nokta Çarpanak Adası**

KARACA Y.

Dünyada Van, cilt.1, sa.10, ss.28-31, 1998 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Şırnak/İdil İlçe Merkezindeki Süryani Kiliseleri**
Karaca Y., Şan H.
RECAİ KARAHAN ARMAĞANI Farklı Yaklaşımlarla Sanat Tarihi Çalışmaları , Doç. Dr. Ercan ÇALIŞ,Dr. Öğr. Ü. Mehmet KULAZ, Editör, Berikan Yayınevi, Ankara, ss.199-242, 2022
- II. **"Şırnak İdil'deki Manastırlar"**
Karaca Y., Şan H.
Sanat ve Kültür Tarihi Araştırmaları, Resul Yelen,Ercan Çalış, Editör, Hiper Yayın, İstanbul, ss.457-493, 2020
- III. **"Ahlat Müzesinde Bulunan Çarkıfelek Motifli Bir Haçkar (Mezar Taşı)"**
Karaca Y., Şan H.
ARKEOLOJİ VE SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI Yapılar, Buluntular, Müzeler Çizim ve Fotoğraflar Eşliğinde, Dr. Öğr. Üyesi Güler YILMAZ,Prof. Dr. Rafet ÇAVUŞOĞLU,Dr. Öğretim Üyesi Mehmet KULAZ, Editör, Hiper Yayın, İstanbul, ss.329-354, 2019
- IV. **Top, M.- Kılıç, S.- Karaca, Y.; "Van'da Ortaçağ ve Sonrası Yapılar"**
Karaca Y.
Van 2006 Kültür Ve Turizm Envanteri -I- Tarihsel Değerler, (T.C. Van Valiliği İl Kültür Turizm Müdürlüğü Yay.), KILIÇ S., Editör, Kömen Ajans, İstanbul, ss.171-312, 2006

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Van'ın Çatak İlçesi'ndeki Cılga (Çiçan) Köyü Kilisesi**
Karaca Y.
24. ULUSLARARASI ORTAÇAĞ ve TÜRK DÖNEMİ KAZILARI ve SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU, Nevşehir, Türkiye, 7 - 09 Ekim 2020, cilt.1, ss.194-196
- II. **Ali BORAN, Yalçın KARACA, Mehmet MUTLU, Zekai ERDAL, Halil SÖZLÜ; "Mersin-Silifke Kalesi Kazısı 2013 Yılı Kazı Çalışması",**
Karaca Y.
36. Uluslararası Kazı Sonuçları Toplantısı 3.Cilt, 02-06 Haziran 2014 Gaziantep, s.393-412 (Baskı: Ankara-2014), Gaziantep, Türkiye, cilt.3, sa.36, ss.393
- III. **Yalçın KARACA; "Van-Gevaş Saint Thomas (Ganjak) Manastırı",**
Karaca Y.
VI. Uluslararası Van Gölü Havzası Sempozyumu, 09-11 Haziran 2010-Erciş-The Sixth International Symposium of Van Lake Region, 09-11 June-Erciş, (ed. O. Belli), Erciş Belediyesi Kültür Yayını, No: 1, Atölye Ofset, İstanbul, 2011(Bildiri ve İngilizce Özet)., Van, Türkiye, cilt.1, sa.1, ss.152
- IV. **Yalçın KARACA; "Doğu Anadolu Bölgesi Hristiyan Dini Mimarisinde Jamatun Yapıları"**
Karaca Y.
Sanat Tarihinde Gençler 2004 Semineri Bildirileri – Bilim Eşiği II, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2005,, İstanbul, Türkiye, cilt.2, sa.2, ss.1
- V. **Ali BORAN, Yalçın KARACA, Mehmet MUTLU, Halil SÖZLÜ, Razan AYKAÇ; "Mersin-Silifke Kalesi Kazısı 2014 Yılı Kazı Çalışması",**
Karaca Y.
37. Uluslararası Kazı Sonuçları Toplantısı 3.Cilt, 11-15- Mayıs 2015 Erzurum, s.517-538 (Baskı:Ankara 2016), Erzurum, Türkiye, cilt.3, sa.37, ss.517
- VI. **Yalçın KARACA; "Bitlis Saint Jean Manastırı ve İki Nefli Jamatunlar Üzerine Bir Deneme",**
Karaca Y.

- IV. Uluslararası Van gölü Havzası Sempozyumu, 17-21 Haziran 2008-Ahlat-The Fourth International Symposium of Van Lake Region, 27-21 June 2008-Ahlat, (ed. O. Belli), Gramat Matbaası, Ankara, 2011 (Bildiri ve İngilizce Özet), Bitlis, Türkiye, cilt.1, sa.1, ss.150
- VII. **Ali BORAN, Yalçın KARACA, Mehmet MUTLU, Zekai ERDAL, Halil SÖZLÜ;**, “Mersin-Silifke Kalesi Kazısı 2012 Yılı Kazı Çalışması”, Karaca Y.
35. Uluslararası Kazı Sonuçları Toplantısı 2.Cilt, 27-31 Mayıs 2013, Muğla, s. 140 – 154 (Baskı: Ankara-2014), Muğla, Türkiye, cilt.2, sa.35, ss.140
- VIII. **Yalçın KARACA;**“Van-Gürpınar Azize Marine (St. Marinos) Manastırı (Srkhovank)”, Karaca Y.
V. Uluslararası Van Gölü Havzası Sempozyumu,- Van – The Fifth International Symposium of Van Lake Region, 09-13 June 2009 – Van,” Bitlis, Türkiye, cilt.1, sa.1, ss.160
- IX. **Yalçın KARACA;** “Bitlis Değirmenaltı Köyü Saint Anania Manastırı”, Karaca Y.
II. Van Gölü Havzası Sempozyumu,(Editör; Oktay BELLİ), Desen Ofset Matbaası, Ankara, 2007, (T.C. Bitlis Valiliği Kültür Yayınları N: 17), Bitlis, Türkiye, cilt.1, sa.17, ss.122
- X. **2017 Yılı Mardin ve Batman İllerinde (Turabdin Bölgesi) Hristiyan Mimarisi Konusunda Yüzey Araştırması**
Korkut T., Karaca Y.
Korkut T., Karaca Y.; “ 2017 Yılı Mardin ve Batman İllerinde (Turabdin Bölgesi) Hristiyan Mimarisi Konusunda Yüzey Araştırması” 36. Uluslararası Araştırma Sonuçları Toplantısı 3.Cilt, 07-11 Mayıs 2018, Çanakkale, s. 407– 426 (Baskı: Ankara-2019), Çanakkale, Türkiye, 7 - 11 Mayıs 2018, cilt.3, sa.3628, ss.407-426
- XI. **VanYedikilise Manastırı (Varagavank) Mimari Plastik Süslemelerdeki Kuş Figürleri**
KARACA Y.
XX. Uluslararası Ortaçağ Ve Türk Dönemi Kazıları Ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Sakarya, Türkiye, 2 - 05 Kasım 2017, cilt2, ss.964-984
- XII. **“Mersin-Silifke Kalesi Kazısı 2015 Yılı Kazı Çalışması”**
BORAN A., SÖZLÜ H., KARACA Y., MUTLU M., AYKAÇ R.
38. Kazı Sonuçları Toplantısı, (Baskı:Ankara 2017), Ankara, Türkiye, 23 - 27 Mayıs 2016, cilt.2, ss.191-212
- XIII. **Van Yedikilise Manastırı Varagavank Mimari Plastik Süslemelerdeki Kuş Figürleri**
KARACA Y.
XX. Uluslararası Ortaçağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Sakarya, Türkiye, 2 - 05 Kasım 2016, cilt1, ss.205-206

Kazı Ve Yüzey Araştırma Çalışmaları

Karaca Y., Çalış E., Kazı Çalışması, Van Gevaş Selçuklu Mezarlığı’nda Temizlik, Belgeleme ve Restorasyon Çalışmaları, 2022 - 2022

Karaca Y., Kulaz M., Kazı Çalışması, Ahlat Selçuklu Meydan Mezarlığı ve Eski Ahlat Şehri Kazıları, 2022 - 2022

Karaca Y., Kulaz M., Karahan R., Kazı Çalışması, Ahlat Selçuklu Meydan Mezarlığı 2018 Yılı Kazı Projesi, 2018 - 2018

Karaca Y., Boran A., Kazı Çalışması, Mersin-Silifke Kalesi Kazısı 2015 Yılı Kazı Çalışması, 2015 - 2015

Karaca Y., Boran A., Kazı Çalışması, Mersin-Silifke Kalesi Kazısı 2014 Yılı Kazı Çalışması, 2014 - 2014

Karaca Y., Boran A., Kazı Çalışması, Mersin-Silifke Kalesi Kazısı 2013 Yılı Kazı Çalışması, 2013 - 2013

Karaca Y., Boran A., Kazı Çalışması, Mersin-Silifke Kalesi Kazısı 2012 Yılı Kazı Çalışması, 2012 - 2012

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Uluslararası Sanat ve Estetik Dergisi (USVED), Editörler Kurulu Üyesi, 2018 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

Uluslararası Sanat ve Estetik Dergisi (USVED); "Heykeli Koşullar ve Malzeme İlişkisi İçinde Yeniden Düşünmek: Ahşap Heykelin Madene Aktarılması", Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Kasım 2022

Uluslararası Sanat ve Estetik Dergisi (USVED); ÇAĞDAŞ TÜRK RESİM SANATINA BİR ÖRNEK: İBRAHİM ÇALLI, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2022

Uluslararası Sanat ve Estetik Dergisi (USVED);AKADEMİSYENLER İLE KULLANICI ODAKLI ÇÖMLEKÇİ TORNASI TASARIM KRİTERLERİNİN BELİRLENMESİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2021

Uluslararası Sanat ve Estetik Dergisi (USVED);SHAKESPEARE'İN III. RICHARD OYUNUNDA RÜYANIN KULLANIMI, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2021

Uluslararası Sanat ve Estetik Dergisi (USVED); "BEDENİN BİR DİRENİŞİN ESTETİĞİ OLARAK PERFORMANS SANATINA DÖNÜŞÜMÜ" 22-05-2021, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2021

Uluslararası Sanat ve Estetik Dergisi (USVED); "GODARD'IN "ÇİLE FİLMİNİN SENERYOSU" VE NAME JUNE PAİK'İN "SERAP SAHNESİ" ÇALIŞMALARINA ELEŞTİREL BAKIŞ" 22-05-2021, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2021

Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi (The Journal of Social Sciences Institute), Yıl/Year: 2019 – Yaz / Summer Sayı/Issue: 44, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2019

TİDSAD Türk & İslam Dünyası Sosyal Araştırmalar Dergisi /The Journal of Turk & Islam World Social Studies , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Temmuz 2018

TİDSAD Türk & İslam Dünyası Sosyal Araştırmalar Dergisi /The Journal of Turk & Islam World Social Studies , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2018

TİDSAD Türk & İslam Dünyası Sosyal Araştırmalar Dergisi /The Journal of Turk & Islam World Social Studies , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2018

Türk - İslam Dünyası Sosyal Araştırmalar Dergisi (TİDSAD), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2017

Türk - İslam Dünyası Sosyal Araştırmalar Dergisi (TİDSAD), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2017

Türk - İslam Dünyası Sosyal Araştırmalar Dergisi (TİDSAD), Sayı:13, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Eylül 2017

Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi-SBED- Sayı 31, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2016

Türk - İslam Dünyası Sosyal Araştırmalar Dergisi (TİDSAD), Sayı:6, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2016

Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi-SBED-Sayı 29, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2015

Metrikler

Yayın: 33

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Van'ın Geleceği Sempozyumu, Katılımcı, Van, Türkiye, 2022

24. Uluslararası Ortaçağ Ve Türk Dönemi Kazıları Ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Katılımcı, Nevşehir, Türkiye, 2020

XX. Uluslararası Ortaçağ Ve Türk Dönemi Kazıları Ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Katılımcı, Sakarya, Türkiye, 2016

Yayıncılık Etkinlikleri

Karaca Y., TV Programı , 2016 - 2016

Sanatsal Etkinlik

Karaca Y., SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI KARMA FOTOĞRAF SERGİSİ, Karma Sergi, Ekim 2022

Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri

Kurumsal Tanıtım, YÜZÜNCÜ YIL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ, Türkiye, Van, 2022 - 2022

Akademi Dışı Deneyim

Bayındır Holding - Ankara Bayındır Hastahane İnşaatı